

○ M - 20/8526 : نستعلیق ، سده ۵۱۳ ، عنوانها شکرک ، مجدول ۳ راه شکرک ، ۱۶۶ ص ، ۱۷ ص . برگها آشفته ، کرم خورده . آغاز : (افزاده) : باین مطبوخ کند سنامکی هفت درم و نیلوفر و تخم کاسنی هر یک چهار درم . مقاله چهارم از فن یکم ، قسم یکم .

○ M - 7/8514 : شکسته ، سده ۵۱۳ ، مقاله سوم از فن یکم ، قسم یکم ، ۲۰ ص .

● کلو او اشربوا ، رساله = ماکول و مشروب

● ما بال ، ترجمه . . .

از ارسطو . در بخش «چند دانشی» خواهد آمد .

● ماکول و مشروب (منظوم)

از یوسنی هروی .

آغاز : زبان را چو در اول این کلام ز حمد و تحیت رساندی به کام

[همان : مشترک ۱ : ۷۱۲] .

○ M - 21/8527 : نستعلیق ، (شیخ حسن الدین ، ۵۱۲۴۹) عنوانها شکرک ، ش ۶ در «رسایل یوسنی» ، گ ۵۵ - ۵۶ .

○ M - 17/8533 : نستعلیق ، (غلام محی الدین شیطا ، ۵۱۲۶۷) ، عنوانها شکرک ، ش ۶ در «رسایل یوسنی» گ ۶۷ - ۷۰ .

○ M - 17/8533 : نستعلیق ، سده ۵۱۳ ، عنوانها شکرک ، ش ۸ در «رسایل یوسنی» از گ ۸۷ آغاز می شود ، ۲ ص .

○ M - 12/8519 : نستعلیق ، سده ۵۱۳ ، ش ۱ در مجموعه گ ۱ - ۲ ، ۴ ص ، ۱۱ ص . بخشی از ماکول و مشروب است .

آغاز : اگر صحت باشد ای هوشیار ز تدبیر مشروب هم گوش دار

● مصباح الطب (منظوم)

از میان عهد اشرف فاروقی نوشاهی منجری . در ۵۱۲۱۹ سروده است :

هزار دو صد اوزده سال هم شده طب مصباح از من رقم (خالصه)

اما در دیباچه سال سرودن را ۵۱۲۲۰ گفته است :

هزار و دو صد بیست هجری بدان که تألیف این مختصر شد عیان

سراینده در آغاز درباره خود چنین می سراید :

چو خور اختر ذات نوشاهی است	همان آنکه از ماه تا ماهی است
که ذالش شده بحر رحمت تمام	من از دل شدم آن کسی را غلام
شده قبله حاجت مردمان	به پیگو والد مرقد پاک شان
به صدق و یقین جبه سایش شدم	بحدائق که خاک پایش شدم
که تا ایمن از رحمتش دورش	بنه اشرف از صدق سربر درش
وطن نصیبه ستیج آباد ماست	اگر پاندوکا جای اجداد ماست
که میان عهد تو نامش بکیر	بی خواندن نور چشم صنیر

[درباره مؤلف بنگریه به : شریف التواریخ ، ج ۳ ، حصه ۴ : ۵ - ۲۵ .]

به عنوان های : حمد و ثناء ، احوال خود ، تعریف طب و بیان دو قسم آن گوید ، سبب مبادی و صوری و ناعلی و غای و صفة ، ارکان چهار که آب و باد و خاک و آتش اند ، . . . در بیان سن مفرط .

آغاز : بنام حکیمی که مرض گناه	کند نسخه رحمت او نباء
ز لطف ارکند تقیه مغفرت	بر آرد ز دل ماده معصیت

[همان : مشترک ۱ : ۷۷۵ .]

○ M - 22/8528 : استعلاقی ، ۱۲۲۷ هـ ، عنوان ها شنکرف ، ۲۲۶ ص ، ۱۴ ص . تاریخ کتابت در شعر آورده است :

هزار دو صد سال هفتادم که هر گاه این نسخه کردم رقم

● مفردات ادویه = الفاظ ادویه

از اور الدین عهد عبدالله .

● میزان الطب

از حکیم عهد اکبر ارزانی . در سال ۱۱۱۲/۱ - ۱۱۷۰ م نگاشته است .

در سه مقاله .

آغاز : الحمد لله . . . اما بعد . . . ارزانی عرف عهد اکبر (کذا) میگوید که چون اطفال فقیر و دیگر اعزه .

[همان : مشترک ۱ : ۷۵۳ - موزه : ۱۲۲ .]

○ M - 9/8517 : استعراق خوش ، مگہر ماہ ۱۹۰۸ء ، عنوان و لسان شنگرف .
برحاثیہ «نفاہ المریض» گ ۱ - ۱۶۵ .

● وافیہ = ترجمہ تالوچہ

من از محمود بن محمد چغہنی (م ۴۷۴۵ھ / ۱۳۴۴م) .

ترجمہ از ناشناس .

در دہ «قائدہ» .

آغاز : (بی دیباچہ) این رسالہ مراتب گشت بر دہ مقالہ ، مقالہ اول در امور طبیعی ، باید دانست کہ طبیعت چیست ؟

[همان : مشترک ۱ : ۶۷۵ - موزہ : ۱۰۸] .

○ M - 23/8529 : استعراق ، عہداللہ در مقام شیخپورہ ، حسب المزاج میر یوسف علی ،
عنوانا شنگرف ، ۱۹ جمادی الثانی ۱۳۰۷ ف ، ۹۰ ص ، ۱۴ ص . در ترقیمہ نام آن «قالوچہ»
آمدہ است .

چند دانشی

● بیاض

از غلام حسین ، در ۱۷ مارس ۱۹۲۶/۵۱۲۷۷/۱۸۶۰ ب در جبهام و در سال ۱۸۶۱ م در لاهور نگاشته است .

بیاض است . در آن اشعار فارسی و اردو و پنجابی است و لسطه های پزشکی به نثر .
عنوانها و نام سرایندهگان : غالب دهلوی ، واقف ، ناسخ ، بیدل ، رقعہ من کتاب فسانة عجایب (اردو نثر) ، متفرقات ، منتخبات مصطلحات وارسته ، صایب ، شفائی ، طالب آلی ، اشرف ، ضیائی طهرانی ، چویا تبریزی ، مخلص کاشی ، محتشم ، قدسی ، نعمت خان عالی ، سالک یزدی ، وحید ، شهرت ، آصفی ، میر نیجات ، تاثیر ، بیانا ، سلمان ساوجی ، واعظ ، معصوم کاشی ، طغرا ، محمد صالح تبریزی ، نصیرای عمدانی ، شوقی ، . . . و غیرهم . (از هر یک از این کسان تنها یک بیت آورده است) . باران ماء (پنجابی) از بلخے شاه ، قصیدة یازدهم (اردو) ، دستور العمل حضرت عرش آشیاتی یعنی اکبر بادشاه من کتاب دبستان مذهب . آغاز : بحسب آن دستور که از . . . علامی فهامی شیوخ ابو الفضل بفرمود حضرت عرش آشیاتی . . . مالک محروسه و بمتصدیان مہمات بدان عمل نمودند . (بخط شکسته) ، قصیدة دوم (اردو) نوشته ۱۲ ماه بهادون ۱۹۲۴ ب ، قصیدة سوم و چهارم (اردو) ، نقل دیباچہ دیوان ذوق (گ ۶۳ - ۶۴) . رقعات بحکم احسن الله خان دهلوی نوشته شده (نوشته ۲۳ ماه چیت ۱۹۲۵ ب ، گ ۶۹ - ۷۱) ، رقعہ بجانب گرهارام (نوشته ۳ دسامبر ۱۸۶۸ م ، گ ۷۳ - ۷۴ الف) ، نقل خط دیوان الفت رام بجانب مولوی محمد عبدالله ، نقل خط دیوان گرهارام به محمد مراد علی خان (نگاشته ۱۶ ماه بهادون ۱۹۲۸ ب) ، نقل خط منشی محمد ابو الخیر المعروف محمد عبدالله (نگاشته ۳ مارس ۱۸۶۸ م) و رقعات دیگر بجانب دیوان گرهارام ، غمخس ذوق بر غزل اختر (اردو) ، معجزات (نبوی) بزبان عربی نثر بخط نسخ (گ ۹۰ - ۹۲) ، قصیدة در مدح علی بن موسی الرضا (ع) (فارسی منظوم ، گ ۹۳ - ۹۴) ، برگ ۹۹ - ۱۰۸ خالی مانده است ، سیحرفی در مدح حضرت علی ، بزبان پنجابی از نظریف (گ ۱۱۰ ب - ۱۱۷ الف) ، منقبت حضرت امیر المؤمنین علی بن ابی طالب (ع) آغاز : آن گلین باغ وفا و آن . . . صفا - خورشیدبرج ارتضی یعنی علی مرتضی (گ ۱۱۸ الف) ، منقبت فی مدح دوازده امام (اردو) ، لسطه جلاب یعنی مسهل مجرب ، تعویذات . آغاز : نقل از ملا سعیدالله خان وزیر شاعرجهان بادشاه برای ترقی و دولت و حشمت ، فہرست کتابهای موجودہ (در خانہ) غلام حسین (کاتب بیاض) ، فہرست کتابهای موجودہ گجرات کہ نزد فضل الہی موجود است .

از نظر تاریخی و ادبی این ریاض بسیار ارزش دارد .

○ 5/8814 - م : شکسته ، غلام حسین ، ۱۲۷۷ هـ (صع) / ۱۸۶۰ و ۱۸۶۱ م در متن / ۱۹۲۶ ب (صخ) ، ۲۹۰ ص .

● بیاض

از ناشناس .

دارای : اسماء الحسنی ، معجون برای اشتها و تحلیل رواج ، اسماء الحسنی مع اعداد (بخط نسخ از محمد جان یا خان) ، خاصیت اسمی اصحاب بر حاشیه اسماء الحسنی ، اوراد عربی ، نسب نامه صوفی محمد شنی کُنکاری ، قصیده جناب غوث اعظم شاه چیلان ، آغاز : این حکایت پشتو از من بالیقین - از گرامت شیخ چیلان شاه دین . گرامت دیگر بر حاشیه آن ، (بخط محمد خان یا جان ، گ ۱۰-۱۲) هدایه الرمی از سید میر علوی (گ ۱۰ - ۷۴ ، جای خود یاد شده است) ، نسخه طبعی ، گرامت غوث پاک فارسی (نظم) آغاز : این حکایت با گرامات دیگر - پشتو از من ای عزیز ناخبر . ترجمه قصیده غوثیه (نظم) (گ ۸۸ الف تا ب) ترجمه و کتابت از محمد جان (یا خان) قادری ، (جای خود یاد شده است) ، لسان و حلوا از جهان الدین آلی ، (گ ۸۹ - ۹۴ ، جای خود یاد شده است) ، اصول قبضه درباره تیر و کمان ، اوراد عربی و غیره .

○ 3/8812 - م : استعلیق و شکسته ، به دو خامه ، یکی از محمد جان (یا خان) قادری ، به دو سال کتابت ۱۰۹۲ هـ و ۱۲۱۷ هـ ، ۲۰۲ ص .

● بیاض

از ناشناس .

گزیده های از اثر و نظم فارسی : صد پند لقمان ، بحر طویل ملا ثولوق ، حکایات و لطایف با سربندهای «لقلست» با عنوان نقلی چند که لحم زد او فرحت آور بود مرقوم میگردد .

آغاز : شود بحمد خدا تر زبان چو خامه ما - هو الغفور بود ابتدای نامه ما ، مطلع عنوان و دیباچه بیان مهر و ازان مشاهده بیان لمعات .

○ 71 - 1 : استعلیق ، سده ۱۱ هـ ، عنوانها شنکرف ، جدوبند زرین و سیاه و شنکرف ، راه ، ۸۸ ص ، ۱۲ ص .

● بیاض

از ناشناس .

داوای : بند ها (نثر) با سر بندهای نکته ، نصیحت ، حکمت فی الوصف الوجود باجود ، نسخه های پزشکی ، دوازده برج ، سوال و جواب در علم نجوم (نثر) بروش اگر کسی پرسد ، از لاله کرپا کشتن متخلص به ایض (اردو) ، نغمه از نظیر اکبر آبادی (اردو) ، میرزا قنبل (اردو) ، نسخه نقره ، مثنوی صبح چهار از میرزا قنبل (جای خود یاد شده است) ، نسخه قوت باه لاله عشق ، گزیده های از نثر و نظم (اردو و فارسی) درباره نجوم ، رباعیات خیرام ، فصیحی ، عاشق و غیره .

آغاز : ای عزیز دنیا مثل حباب است و زندگی چون خواب .

○ 456/7682 - O : شکسته ، بخت مل ، ۱۰ جمادی الثانی ۱۲۰۰ هـ ، (گ ۶۶ ب ، ترجمه مثنوی صبح چهار) ، عنوانها و نشانها شکرگرف ، با مهر های «کنور نراین لاله» با یادداشتی مورخ ۱۸۱۴ پ .

● بیاض

از ناشناس .

گزیده های از نظم و نثر فارسی ، نظم : تاریخ قوت شهزاده شاهرخ برادر سلطان چمپور اولاد سلطان طمور (کذا) شاه مغفور ، تاریخ قوت سید سلطان علی شاه بخاری ، مرثیه لجهنم پرشاد ، غزل ، مرثیه (کر بلا) ، تاریخ مسجد در تمبیه ، تاریخ حافظ غلام حبیب ، قصیده هلاله بنام رجب علی از هد تقی پیشاوری نگارنده تاریخ پنجاب .

نثر : مکتوبات هد تقی پیشاوری بجانب فیض گوجرالوالیه و جواب فیض گوجرالوالیه بطرف هد تقی .

آغاز : تاریخ قوت شهزاده شاهرخ برادر سلطان چمپور اولاد سلطان طمور شاه مغفور ، افسوس ای فلک شخص منصوبه یازی - درخ ای جهان یازی غم نمودی .

○ 153 - II : استعاری مایل به شکسته ، به دو خانه . بهت جیا لال و مولوی شیخ احمد ، (۱۲۶۴ هـ) ، ش ۵ در مجموعه «تاریخ پنجاب» ص ۱۶۹ - ۲۵۴ .

● بیاض

از ناشناس .

داوای : تاریخ نثار خانة پیشاور ، نسخه رفع خارش از حکیم عبدالله ساکن پیشاور ، نسخه متجن ، نسخه های از حکیم بیگوانداس لاهوری لیره حکیم حاکم رای ، من مصنفات منشی لجهی رام ، خیال دیگر (در آن شعر صایب تبریزی را بکار برده است) ، مناظره زمین و آسمان از تصالیف لاله شیو رام داس لاهور متخلص به عاشق (۷ - ۱۲) ، قطعه تاریخ مورخ ۱۰۴۴ هـ ، اشعار

بروایت لاله سهندی رای از کلام هلالی ، کلیم ، مبارک ، فقیر شمس الدین ، مجد شاه ، عاشق ، لسنه چورن ، قصیده : که طهماسب قلی خان ترکمان در تاریخ گنجدای شاهزاده داراشکوه گفته و نه لکه رویه انعام یانته نقل از بیاض لانه آقا کر پرشاد (گ ۱۸) ، اشعار (اردو) مولوی فقیر الله صاحب زبانی لاله فنکارام ، غزل سعدی ، اشعار متفرق ، اشعار (اردو) زبانی لاله لچھی رام پندت ، لسنه چات مجوزہ حکیم جواد علی خان ساکن خنہ کشمیر .

آغاز : چو جستم سال تاریخ این بنا را - در آمد در شاد یانه ، خرد گفتا که بگنر از سرحق
زمی والا بنا نثار خاله . ۸ + ۱۱۲۰ = ۱۱۲۸ .

○ 349/7569 - O : نستعلیق تحریر ، ۱۳ ماه مگهر ۱۹۰۷ ب ، در لاهور ، ۶۲ ص .

● بیاض (منظوم)

از لاشناس .

دارای : مناجات سعدی (گ ۱) ، قصیده قائی در مدح اتابک اعظم میرزا تقی خان (گ ۲) ، قصیده قائی در مدح امده الله خان (گ ۳) ، قصیده بیمار و طبیب سروده شریف آملی (گ ۷) ، عریضه طالب آملی (گ ۱۰) ، عریضه سلمان ساوجی برای سلطان غیاث الدین (گ ۱۵) ، قصیده قائی در مدح حاجی میرزا آقاسی (گ ۱۷) ، قصیده خواجوی کرمانی (گ ۱۹) ، قصیده قائی در مدح ولیعهدی ناصر الدین شاه قاجار (گ ۲۲) ، قصیده شتر جهره سروده کاتبی ایشا پوری (گ ۲۴) ، قصیده قائی (گ ۲۷) ، قصیده ثواسی مطرزی برادر شیخ نظام الدین گنجوی که در صنایع گفته (گ ۲۹) ، قصیده انوری (گ ۳۳) ، قصیده شبیه ملا تولیق (گ ۳۵) ، قصیده شبیه ملا علی پخته (گ ۴۲) ، قصیده شبیه مولوی جامی (گ ۴۴) ، قصیده شبیه کلیم حمدانی (گ ۴۹) ، مرثیه قائی در تعزیت نامه جوان لاکام فرزند امیر دیوان میرزا فی خان (گ ۵۱) ، مرثیه مولوی جامی که در وفات فرزند عزیز صفی الله گفته (گ ۵۵) ، واسوخت وحشی (گ ۶۴) ، واسوخت میرزا مظفر (گ ۶۶) ، مثنی میرزا مفتون (گ ۶۷) ، غزلیات به ترتیب ردیف از کلام شعرای : (ردیف الف) مخلص ، شوکت ، فغانی ، محتشم ، انهی ، حزین ، صایب ، نظیری ، اسیری ، جامی ، مشتاق ، عاشق ، فروغی ، النسی ، آصفی ، هلالی ، کوچک ، خسرو ، جویا ، حافظ ، انسی ، عرفی ، یخود ، سعدی ، عماد ، علی ، کاتبی ، آذری ، آملی ، اعلی ، فخری ، فیضی ، حالی ، غمام ، خواجو ، کمال ، (گ ۷۱ - ۱۰۵) ، منتخب اشعار غنی (گ ۲۰۸) ، منتخب کلام مظفر (گ ۲۷۴) ، غزلیات محتشم (گ ۳۰۵) ، خمس توفیق بر غزل جامی (گ ۳۱۷) ، مثنوی نیکارستان چین (گ ۳۳۱) ، مثنوی عیشتان ملا عبید الله کشمیری (گ ۳۳۸) ، نصیحت نامه سعیدای اشرف که از هند به ایران برای پسر افتاده (گ ۳۴۷) ، مثنوی معراج الخیال از تجلی شیرازی (گ ۳۵۰) ، سرایای مهری عرب (گ ۳۶۳) ، بزمیه ارجمند بیگ قبول (گ ۳۶۹) ، مثنوی لعل و سیب از سید سند (گ ۳۷۵) ، مثنوی یوسف کشمیری (گ ۳۸۱) ، قضا و قدر از مجد قلی سلیم (گ ۳۸۴) ، قضا و قدر از سعیدای اشرف (گ ۳۹۴) ، قضا و قدر از شه رضای مشتاق (گ ۴۱۱) ، سرایای ملا تولیق (گ ۴۲۲) ،

تغزل ، واسوخت ، گریز به مطرب ، نثرل ، مناجات از ملا تولیق (گ ۴۳۳) ، مثنوی به باغ رفتن شیرین از عرفی (گ ۴۴۰) ، مثنوی عهد تلی سایم (گ ۴۴۶) ، چاه وصال لیلی مجنون از سید سند (گ ۴۵۱) ، قصیده حکیم الوری (گ ۴۶۱) نو نویس مورخ ۱۹۶۴ ب.

○ 52/7278 - O : استعلیق خوش ، سده ۱۳ هـ ، عنوان ها لاجورد در سرلوح ها ، در سر آغاز هر عنوان سرلوح کوچک طلائی ، در آغاز بیاض سرلوح بسیار جالب ، جدولیند طلائی و لاجورد ، کمند بندی طلائی و لاجورد ، نسخه از نظر خط و هنر و آرایش بسیار جالب است ، در انجام یک ورق نو نویس ، ۹۲۰ ص ، ۱۰ م .

● بیاض

از ناشناس .

داوای : ۱- دیباچه لورس (گ ۲ - ۱۱) ، ۲- دیباچه خوان خلیل (گ ۱۱ - ۳۵) ، ۳- دیباچه گلزار ابراهیم (گ ۳۶ - ۴۸) ، ۴- شرح قصائد اوحمدالدین الوری (گ ۴۹ - ۶۲) ، ۵- رقعات نصیرای همدانی (گ ۷۵ - ۱۱۵) ، ۶- مکتوبات عهد الجرجانی الجهری (گ ۱۱۵ - ۱۳۶) ، ۷- عنبر نامه = عبرت نامه (گ ۱۳۶ - ۱۴۳) ، ۸- آهنگ بابل از طغرا مشهدی (گ ۱۴۳ - ۱۴۶) .

○ 94 - I استعلیق ، سده ۱۳ هـ ، عنوانها نا نویس ، ۳۲۲ ص ، ۱۴ م . آغاز و انجام افتاده . هر یک ازین رساله ها به جای خود یاد شده است .

● بیاض

از ناشناس .

داوای : شعرها ، صنایع و بدایع ، ضرب و تقسیم ، قصاید ظهوری ، غزلیات سعدی ، رقعات ، رقعہ در وصف معشوق ، نواید الحکما ، مضحکات ملا حسین کشمیری .

○ 248/7470 - O : شکسته چلیپا ، سده ۱۲ هـ ، ۲۷۶ ص ، از آغاز و انجام افتاده .

● بیاض

از ناشناس .

داوای : اوزاد ، عملیات ، غزل حافظ ، تمویذها ، نسخه های پزشکی .

○ 12/8821 - M : شکسته ، سده ۱۳ هـ ، ۹۴ ص .

● بیاض

از ناشناس .

دارای : رقعه لاله لجهی رام ، منظوم از ناشناس در توصیف کسی که در هندوستان متولد شد . قواعد صرف و نحو گزیده صرف میر ، مکتوبات اوئینه در عهد نواب سعادت علی خان مبارز جنگ ، منظوم سروده مؤتلف رای متخلص به مسکین ، این یکی در ۷۸ شعر. از پسر این مهتاب رای دقتری در الشاه بنام «بهار پیرا» درین فهرست آمده است (ن . ک بخشی نامه نگاری) .

○ 62-1 : مستعلیق شکسته آمیز ، سده ۸۱۴ ، ۶۰ ص .

● تحفة الهند

از میرزا خان بن نصر الدین مجد . روزگار عالمگیر (۱۰۶۸-۱۱۱۸/۱۶۵۸-۱۷۰۷ م) ، ایش از سال ۱۶۸۵/۱۰۸۶ م نگاشته است .

در یک «مقدمه» و هفت «باب» و «خاتمه» .

آغاز : الحمد لله . . . اما بعد چنین گوید مست یاده هندیان .

[همان : العجم : ۲۹ - شیرانی ۳ : ۵۶۳ - مشترک ۱ : ۸۱۰] .

○ L - 6/8388 : مستعلیق ، سده ۸۱۳ ، عنوان و نشان شنکریف ، آغاز : (یک برگ

از دیباچه افتاده) مقدمه در بیان مصطلحات حروف تهجیه هندیه و علم سطوط و ذکر اشکال حروف ، ۹۹۸ ص ، ۱۵ ص .

● جامع العلوم ؟

بعثت افتادگی شناخته نشد ، عنوان فوق در دفتر کتابخانه آمده است .

عنوانهایی که باقی مانده است : حقیقت کشمیر ، کدام کدام غله در کشمیر پیدا می شود ، از ترکیاری ها و بقولات ، توصیف حسن و جمال ، مقدمه علوم (در آن از ۳۹ نوع علم نام برده است) . فرهنگ ، مزارعت ، لوازم شراب .

باب پنجم در تذکره شعرا و تذکره علماء در دو فصل ، ۱- تذکره شعراء ، ۲- ذکر علماء ، باب ششم در قواعد صرف و نحو فارسی ، باب هفتم در قواعد کلیه فارسی و صنایع و بدایع ، باب هشتم در بعضی از کلمات متداوله .

نام سرایندگان و دانشمندان که در باب پنجم آمده است بدینگونه است .

سرایندگان : انوری ، اسدی ، ارژی ، ثنای غزنوی ، خاقانی ، سعدی ، نظامی گنجوی ، جامی ، حافظ ، نظیری ، ظهیر فاریابی ، ظهیری استرآبادی ، عرفی ، فیضی ، ناصر علی ، پندل ، شیخ علی حزین لاهیجی ، شمس الدین دهلوی ، سراج الدین علی خان آرزو ، میرزا جعفر راسب ، نور العین واقف لاهوری ، غنی کشمیری ، میرزا مظفر جان جاناں ، امیر خسرو ، تمکین ، میر قمر الدین ، میرزا اقبال ، میرزا صایب ، هلالی ، زیب النساء ، (تذکره مختصر و نمونه کلام آنها را آورده است) .

دانشمندان : ملا قطب الدین ، مولوی نظام الدین ، ملا نقشبند لکهنوی ، ملا محمد عابد ، پتهوی ، مولوی کمال الدین ، ملا محمد برکت اله آبادی ، مولوی حمد الله سندی ، قاضی محمد مبارک گویاوی ، باب الله جولیوری ، مولوی عبدالله سندیلوی ، احمد علی سندیلی ، مولوی عبدالواحد خیرآبادی ، مولوی عبدالغنی لکهنوی ابن مولوی نظام الدین ، سید حاجی صیف الله خیر آبادی ، مولوی احمد الله بن صیف الله خیرآبادی ، مولوی ولی محمد ، مولوی محمد مبین لکهنوی برادر زاده ملا حسن ، مولوی حیدر علی ، ملا عبدالواحد ، مولوی محمد صالح ، مولوی محمد عظیم لاهوری ، احمد عظیم خیر آبادی . . . شاه عبدالعزیز دهلوی ابن شاه ولی الله ، امام اعظم ابوحنیفه کوفی (رض) .

○ L - 41/8423 : مستعلق خوش ، سده ۱۳ - ۱۴ هـ ، عنوانها شتکرف ، مجدول ۳ راه ، ۲۱۶ ص ، ۱۳ س . بسیار گرم خورده . اما متن محفوظ است . آغاز اتانده .

● فرمان جعفری

از قریل . فرمان لواب میرزا جعفر علی خان ابن نواب محمد علی خان در سال ۱۲۰۶ هـ / ۱۷۹۱ م نگاشته است . (دیباچه) .

در سه جزوه محتوی برش «تحریر» و «عالمه» .

جزو ۱ : در منطقی ، و آن مشتمل است بر مقدمه و دو مقاله . مقدمه در بیان تعریف علم حصولی و حد منطقی و موضوع و مبادی این علم و در آن پنج فصل است ، مقاله ۱- در تصورات ، و آن یک مقصد است و در آن هفت فصل ، مقاله ۲- در تصدیقات ، و آن مشتمل است بر دو مقصد و هر مقصد بر چند فصل .

جزو ۲ : در طبیعات ، و آن مشتمل است بر یک مقدمه و سه مقاله . مقدمه در تعریف حکمت و شرح اقسام آن و بیان حد و موضوع و مبادی عام طبیعی و آن مشتمل است بر سه فصل . مقاله ۱- در آنچه شامل بود اجسام را و در آن ده فصل است . مقاله ۲- در فلکیات و در آن پنج فصل است ، مقاله ۳- در عنصریات و در آن هشت فصل است .

جزو سوم : در الهیات : و آن نیز مشتمل است بر مقدمه و سه مقاله و خاتمه . مقدمه در بیان ترجیح علم الهی بر علوم دیگر و حد آن و موضوع آن ، وجه تسمیه وی و در آن دو فصل بود ، مقاله ۱- در تقسیم وجود که آنرا فلسفه اولی گویند و آن مشتمل است بر هفت فصل ، مقاله ۲- در تعریف ذات اله سبحانه و صفات آن و در آن پنج فصل بود ، مقاله ۳- در بیان عقول عشره ، و آن مشتمل است بر دو فصل . خاتمه مشتمل بر دو بیان ۱- در نبوت ، ۲- معاد .

نام کتاب بر صفحه عنوان و در خاتمه و نام نگارنده در دیباچه آمده است . به نظر آریخته به نظم .

آغاز : تجلی طور عقل فلسفه آفرین ، و مصباح ایوان حقیقت گزین ، هر تو آفتاب معرفت حکیمت که هستی او . . . (تمهید کتاب گ. ع) اما بعد فصل روسیاه گوید که چون برهبری .

[ن . ک : پاکستان و هند : ۳۹۹ که زندگینامه تیتل لاهوری و نام شش کار او را آورده و این کتاب را نام نبرده است] .

○ I - 12/8394 : شکسته ، بخت مل مدن ، ۶ ربیع الاول ۱۲۰۸ هـ یوم شنبه ، عنوانها شنکرف ، در حین حیات مؤلف نوشته شده است ، و نگارنده آن را تصحیح کرده است . ۱۸۴ ص ، ۱۵ ص . در ترقیبه آن نوشته است «مصنف نسخه صحیح نموده» .

○ I - 21/8403 : مستعلیق ، سده ۱۳ هـ ، عنوانها شنکرف ، آغاز : (افتاده از دیباچه) تحصیل علم شناخت ذات پاکش نفس مظہر انسانی گرفتار سلاسل علایق ، ۱۲۶ ص ، ۱۷ ص .

● مابال ، ترجمه = ترجمه رساله ارسطو طالیس

متن از ارسطو طالیس فیلسوف یونانی . (دیباچه)

ترجمه از اصغر حسین بن غلام غوث در ۱۸۴۲ م (دیباچه) . بروش سؤال و جواب ، نگاشته است .

آغاز : الحمد لله الفریب برحمة والبعید بعزة والصلوة علی آية الدعی الی توحید . . . اما بعد عبار التعلین اصغر حسین بن غلام غوث .

[همان : مشترک ۱ : ۸۲۹] .

○ M - 12/8519 : مستعلیق ، سده ۱۳ هـ ، عنوانها شنکرف در مجموعه گ ۱۸ - ۲۴ ص ، ۱۱ ص . انجام افتاده .

● مرآت القوائین

از منشی گنیش داس پدوره قائلوگوی گجرات . که تا ۱۸۴۹/۵۱۲۶۵ م می زیسته است .
در سه مقاله : ۱- در علم حساب و قواعد اضراب ، ۲- در سر رشته کاغذ و ترتیب
درجات ، ۳- در علم نجوم و تأثرات قمر .

آغاز : باب نهم در بیان فن سیاق و غیره ذالک فهرست دفاتر داتائی هند و ثنای الهی
است که عرض چهره انسان را بدستخط قدرت آراسته . . . این باب نهم است از منشات منشی که
مسمی است به مرآت القوائین .

[بنگرید به : مشترک : ۵ : ۴۱۴ - ۴۱۳] .

○ 104 - I : استعلیق ، ۱۹۰۳ ب ، برای پاسخاطر نظام الدین ، عنوانها شنکرف ،
ک ۷۱ - ۱۱۶ . همراه منشات منشی .

● مظهر البدایع

از عبدالرحیم خان بن خامن علی خان بن محمد خان بن معالی خان ملیح آبادی ، به هنگامی
عهده محرری محکمہ کمشنری قسمت دوم آگره را داشته ، در سال ۱۲۶۳ هـ (= مظهر البدایع) نگاشته
است . (دیباچه)

عنوان کتاب را محمد اشرف خان خزانچی پیشنهاد کرده است که از آن تاریخ نگارش بدست
می آید ، (ترجمه) .

در دوازده «باب» ۱- در بیان مصادر و قواعد فارسی ، ۲- در بیان معنی لغات مترجمه کتب
درسی و لغات تجنیس خطی و الفاظ غیرمداوله ،... ۳- دریند و لصایح و رعایت حقوق مادر و پدر ،
۴- در بیان عجایبات دنیا و نقل حکایات دلچسپ ، ۵- در بیان ضرب المثل فارسیه و دیگر کلمات ،
۶- در بیان شعرای فارسی که بزمان سلف گذشته اند معه اشعار آبدار شان ، ۷- در بیان شعرای هند و
اشعار آبدار و قصائد اردو ، ۸- حسب و نسب و تاریخ ولادت و وفات و معجزات آنحضرت (ص) و
دیگر ائمه اطهار ، ۹- در بیان اولیای گرام و مشایخان عظام ، ۱۰- در بیان پادشاهان هند ،
۱۱- در بیان نام ادویه بعضی امراض و نام امراض ، ۱۲- در بیان هندسه و متفرقه .

آغاز : سبحان الله و بحمده عجب شان کبریای است که رسای اوام عالی طبعان .

○ B = 3/8427 : استعلیق تحریر ، بخامنه نگارنده ، بروز سه شنبه ، ۱۸ اکتبر ۱۸۴۷ م ،
عنوانها شنکرف ، ۲۶۲ ص .

بخش چهارم

- ۱- فلسفه
- ۲- ملل و نحل
- ۳- عقاید
- ۴- عرفان
- ۵- هندویسی
- ۶- فلسفه عملی (اخلاق)
- ۷- پیشه ها و آداب پیشه وران

فلسفه

● آغاز و انجام ، تذکره ...

از خواجه نصیر الدین طوسی ، (۹۷ - ۵۶۷۲ / ۱۲۰۱ - ۱۲۷۲ م) .

در بیست «فصل» نگاشته است .

آغاز : رهنا لاترغ تلویحا بعد از هدیتنا و هب لنا . . . سپس آفرید کاری را که آغاز همه

ازوست .

[همان : مشترک ۲ : ۹۳۷] .

○ F - 11/8304 : استعلیق خوش ، سده ۱۱ هـ ، عنوان و نشان ها شکرگف ، ۶ ص ،

۱۲ ص ، آب دیده .

● ریاضیات

... ریاضیات ...

... ریاضیات ...

... ریاضیات ...

ملل و نحل

● دبستان مذاهب

از کیه خسرو اسفند یار (مقدمه رحیم رضا زاده ملک بر چاپ دبستان مذاهب) به روزگار اورنگ زیب (۱۰۶۹ - ۱۱۱۸ هـ) نگاشته است. [ن. ک. موزه: ۱۷۴]. آنجا نوشته است که «دوباره مؤلف نظر های گوناگون است، اما بیشتر نویسندگان و فهرست نویسان این کتاب را از مهد حسن فانی کشمیری (م ۱۰۸۲/۷۲ - ۱۶۷۱ م) دانسته اند. که در سال ۱۰۶۳/۱۶۵۴ م ... نگاشته است».

در عقاید دوازده گروه دینی در دوازده «تعلیم».

آغاز: ای نام تو سر دفتر اطفال دبستان... درود نامحدود بر والا موجود حضرت.

[همان: موزه: ۱۷۴ - مشترک ۲: ۱۰۰۵].

○ T-110/8278: استعلیق شکسته آمیز، بخت مل مدن، ۱۱۲۰۰ هـ، عنوان و نشان شنکرف، ۲۹ گ. (پرسور مهد اقبال مجددی).

○ F-52/8344: نستعلیق، سده ۱۱۳ هـ، عنوانها و نشالها شنکرف، ۱۷ ص، ۱۹ ص. الجام افتاده. پانهر «مام الدین» مورخ ۱۲۲۰ هـ.

● فرقه های اسلامی

از ناشناس. نام کتاب و نام نگارنده در آن یاد نشده است.

در معرفی هفتاد و سه گروه اسلامی است. نامیوب، بدون دیباچه.

چبریه، قدریه، سوفسطائیه، وجودیه، معطله، علی العرشیه، حلولیه، مهمله، معراجیه، حبیه، خوفیه، سارقیه، منویه، اتحادیه، متصله، منفصله، قارقیه، منکریه، شیطالیه، معتزله، کینایه، وهمیه، مکرریه، افرینیه، شبهیه، جهمیه، زنادقیه، ملاحنه... سنیه. که درباره این

ای می نویسد : اهل سنت و جماعت اهل نجات و درجات اند ، فرقه مستقیم الحال و زمره معتد
الاحوال ایشان اند .

آغاز : ابو هریره (رض) میگوید که از پیشتر عالم (ص) پرسیدم که رسول (ص) این حدیث
فرمود که افتقرت الیهود علی احدی و سبعین فرقه ، اتقی علی ثلاث و سبعین فرقه کلهم فی النار
الا واحده .

○ F - 1/8294 : نستعلیق خوش ، سده ۸۱۲ ، نام فرقه ۸۱ و نشان ها شکرگرف ، سروج طلائی
و رنگین ، جدول طلائی و شکرگرف و نیاه ، گمند بندی ، ۳۶ ص ، ۱۷ م .

● وضوح المذاهب

از سید آدم بنوری (م ۱۶۴۳/۸۱۰۵۳ م) .

درباره ۷ فرقه است مهدی .

آغاز : بعد الحمد والصلوة پر شمائر منیره مؤمنان صادق و مسلمان خالص در توضیح
احوال و اعتقاد هر هفتاد و سه فرقه است مهدی .

[همان : مشترک ۲ : ۱۰۱۳] .

○ F - 3/8296 : نستعلیق ، شیخ حسین بخش ساکن قصبه سنور ، بارشاد شیخ سنج الله
ساکن بئور (ها بنور ؟) ، ۱۹۲۳/۸۱۳۸۲ ب ، ۲۴۰ ص ، ۱۷ م .

عقاید

● آثار القیامت = قیامت نامه

● اجوبه محمد اسحاق = مایه المسائل فی تحصیل الفضائل

● بحر اللالی = قصیده امالی ، شرح

● برهان العارفين

از ناشناس .

در علم تذکیر و وعظ و حکایت و حدیث و مخزن علماء و مشایخ در ریست و سه «باب» .
۱- در بیان آفریدن موت ، ۵- در بیان ذکر شیطان ، ۱۰- در بیان ذکر الملک الذی
بدخل علی العیت . . . ، ۱۵- در بیان ذکر فی النور دیدن صور ، ۲۰- در بیان ذکر نشر الغلانی ،
۲۳- در بیان قصه ابو شحمه .

آغاز : الحمد لله . . . این نسخه مختصر در علم تذکر و وعظ .

○ T - 125/8293 : استعاری ، نام کاتب او شده ، ۳۹ جلد و الا [قیاس مجد شاه
پادشاه] ، ۲۴ گ ، (پرفسور مجد اقبال مجددی) .

● تحفه خانی

از فیض الله بن مجد علی (ذبیح) .

در ایمان و احکام ، در یک «قدمه» و چهار «باب» و «فصل» های .

آغاز : حمد بی حد و ثنای بیعد سر موجودی را که وجود جمله کائنات بچود اوست .

[همان : موزه : ۱۶۸ - مشترک ۲ : ۱۰۰۴] .

○ F - 10/8303 : استعاری ، (یوسف) ، سده ۱۱ هـ ، عنوان و نشان ها شنکری ، مجدول
دو راه ، همراه عدده الاملام گ ۱۰۰ - ۲۱۶ ، ۱۷ س ، با پادداشتی مورخ ۱۰۹۹ هـ (گ ۱۴۹۹) .

● تعصب ، رساله

● تعصب ، رساله

از ناشناس . نام کتاب در آغاز چنین آمده است «هذا الرسالة تعصب» .

نابوب . بدون عنوانها . در آن میگوید «در مذهب اهل سنت و جماعت تعصب و شدت میان مذاهب مطلقاً حرام است حتی که گفته اند اگر میان اهل مذاهب از به تعصب و شدت باشد اندک بیک دیگر جائز نباشد . شرط صحت اقتداء در نماز آنست که متعصب نباشد» .

آغاز : (هذا الرسالة تعصب) بدان وقتی الله و ایاک که در مذهب اهل سنت و جماعت تعصب و شدت میان مذاهب مطلقاً حرام است .

○ F - 34/8326 : مستعلق ، سنة ۱۱۲ ، مجدول ۲ راه شنکرف ، ش ۶ ، در مجموعه ک ۶۶ - ۷۳ ، ۱۰ ص .

● سؤال و جواب

پرسش ها از ناشناس ، پاسخ از شاه رفیع الدین دهلوی .

شانزده پرسش است درباره مسائل اعتقادی و فقهی .

آغاز : سؤالات شخصی از مولانا مولوی رفیع الدین بن شاه ولی الله محدث دهلوی (رح) و جوابها ارشاد مولانا . . . سؤال اول تلاوت مصحف مجید .

● [همان : مشترک ۲ : ۱۱۱۸] .

○ F - 67/8360 : مستعلق ، (غلام نبی ۱۱۲۰۰) ، عنوانها شنکرف ، ۲۸ ص ، ۱۶ ص .

● سؤال و جواب

از ناشناس .

سؤال و جواب بدون شماره درباره تعزیه و مجلس و سرایه خوانی یا دید اهل تسنن .

آغاز : سؤال . چه میفرمایند علمای اهل سنت و جماعت . . . در باب تعزیه داری عشره مجرم در ساختن ضرایح و صورت قبور و علم و غیره ، جواب تعزیه داری در عشره مجرم . . . درست نیست .

○ B - 26/8449 : مستعلق ، مجد مرتضی خان ولد اعظم خان بن جعفر خان قوم افغان مرواتی ساکن قصبه شاه آباد ، ۹ شوال ۱۲۶۰ ، ۸ ص ، ۱۷ ص . موربانه زده ، همراه سرور المحزون .

● علامات آخرت = قیامت نامه

● فقه الاکبر ، ترجمه ...

متن از امام اعظم ابو حنیفه ، لعنان بن ثابت کوفی (۸۰ - ۶۹۹/۴۱۰ - ۷۶۷ م) . [ن. ک. : مشترک ۲ : ۱۱۰۳] ، ترجمه از ناشناس .

آغاز : (بدون دیباچه) عقیده ، اصل توحید و ما یصح الاعتقاد به این است که زبان را موافق چنان ساخته بگویند .

○ F - 85/8379 : نستعلیق ، پنج عیاض ، سده ۵۱۳ ، عنوانها شنگرف ، ش ۱ در مجموعه

ک ۱ - ۱۲ - ۱۰ ص .

● قصیده امالی ، شرح = قصیده بدء الامالی ، شرح = بحر اللالی

متن از امام سراج الدین علی بن عثمان اوشی فراغانی حنفی (م ۵۰۷۰/۱۸۰۰۷۹ م) . شرح از ملا علی قاری با آخوند در ویژه (مشترک ۲ : ۱۱۰۸) .

آغاز : ملوک مالک مولی الموالی ... یعنی آن خدای که پادشاه پادشاهان است .

○ A - 42/8618 : نستعلیق در فارسی و نسخ در عربی ، (نور مجد ولد فتح مجد ، ۱۱۳۱ هـ) ،

۴۶ ص ۱۹۰ ص .

● قیامت نامه = آثار القیامت = علامات آخرت

از شاه رفیع الدین دهلوی (۱۱۶۳ - ۱۲۳۳ هـ / ۱۷۰۰ - ۱۸۱۷ م) فرزند شاه ولی الله محدث دهلوی .

در دو قسم : علامات قیامت صغری ، علامات قیامت کبری .

آغاز : حمد و شکر رب العزت را که بر گوناگون نعم ظاهری و باطنی و دینی و دنیوی که افضل آن ... غیر البشر و افضل الخلق مجد مصطفی (ص) است .

[همان : مشترک ۲ : ۱۱۶۰ - موزه : ۱۸۴] .

○ F - 36/8328 : شکسته نستعلیق تحریر ، سید حیدر علی ولد فتح علی گرمزی ساکن قصبه

کتهول ، برای پاسخ خاطر چنان مجد علی شاه ، ۱۱ ذی القعد ۱۲۲۳ هـ ، روز یکشنبه ، عنوانها شنگرف ، ۴۴ ص ۱۷ ص . بر صفحه عنوان و در ترفیحه نام کتاب « آثار القیامت » نوشته است .

● مایة المسائل فی تحصیل الفضائل = اجوبهٔ عهد اسحاق

از مولانا محمد اسحاق دهلوی (م ۱۲۶۲/۵۶ - ۱۲۴۵ م). دختر زاده و جانشین شاه عبدالعزیز محدث دهلوی. احمد الله بن دلیل الله مدینه آنرا در ۱۲۴۵/۵۱۲۹ م گرد آورده است. آغاز: حمد یحمد واحد حقیقی را سزد که شد و لد او نیست. و هزاران هزار شکر بر انواع نعم دارین که اعظم تر توحید است.

[همان: مشترک ۲: ۱۱۷۴ - موزه: ۱۸۶].

○ F-9/8303: نستعلیق معمولی، عبدالقادر در مسجد شیخ عبدالرحمن، ۷ ذیقعده ۱۱۰۳ هـ، عنوان و نشان شنکرف، ۱۲۲ ص، ۱۵ م.

● مصابیح الایمان = نور الایمان

از علی محمد ابوبکر المدعو به ظهیر گرامی (دیباچه)، [بنگرید به: مشترک ۲: ۱۱۸۲ که اینجا نام نگارنده علی بن محمد بن ابوبکر بن ادیب مدعو به ظهیر گرامی یا ضمیر اکرام، آمده است]. در پنجاه «فصل».

آغاز: سپاس و ستایش مر خدا را که تختة آفرینش و لوح ایجاد ارقام و اتمام بر کشیده و ایشان را بشرف خلعت ایمان از سائر مخلوقات برگزیده.

○ F-86/8380: نستعلیق، خاکزای شیخ نصیر الدین ولد مخدوم قاسم از مقام (؟) برگشته فرید آباد، ۱۷ شوال ۱۰۳۳ هـ، عنوانها شنکرف، ۱۹۰ ص، ۲۰ م، آسیب دیده، پاره شده.

● **عنوان: تفسیر قرآنی**

عنوان: تفسیر قرآنی (مجله علمی و پژوهشی) - شماره ۱۰ - زمستان ۱۳۸۵ - ۱۳۸۶
عنوان: تفسیر قرآنی (مجله علمی و پژوهشی) - شماره ۱۰ - زمستان ۱۳۸۵ - ۱۳۸۶

عرفان

● **ابدالیه**

از یعقوب بن عثمان چرخ غزنوی شیرازی. (م. پیرا. ون. ۱۳۸۵/۱۴۴۷ م.) [مشترک ۱: ۲۳: تفسیر چرخ].

این رساله به کوشش مهد لذیر رانجها در سال ۱۹۷۸ م از طرف مرکز تحقیقات فارسی ایران و پاکستان، اسلام آباد، چاپ شده است.

● **آغاز: الحمد لله الذی زین السماء الدنيا بمصابیح و جعلنا رجوما للشیاطین.**

[همان: مشترک ۲: ۱۲۲۵].

○ 7354: نستعلیق، ۱۳۷۶ هـ، خطبه عربی و آیات قرآنی بخط نسخ شنکرف، با سرلوح زیبا، عنوانها شنکرف، دو صفحه از آغاز منقش و مذهب و موش دلدان طلائی، جدولت طلائی و شنکرف و لاجورد ه راه، همراه «کشف المجهول» گ ۱ - ۹ - ۱۰ ص. سپس کرسی نامه پیری علی هجویری است.

● **ارشاد الطالبین**

از جلال الدین محمد بن قاضی محمود تهانیری بلخی (م ۱۰۸۲/۱۰۹۸۹ م) خایفه شیخ عبدالقدوس کنگوهی (م ۱۰۳۸ - ۹/۱۰۹۴۵ م).

آغاز: الحمد لله الذی اعطی الطالبین شوق لغائه و اجود المشتاقین ذوق رضائه... اما بعد فقیر جلال الدین... بتالیف ارشاد الطالبین ذکر اهل دین.

[همان: مشترک ۳: ۱۲۴۱].

○ T - 120/8288: نستعلیق، نسخ در عربیها، محمد کرم خان ولد اعظم خان، ۱۳۷۹ هـ، ۳ ک. (پرفسور محمد اقبال مجتهدی).

● ارشاد المحجوبین

از آخوند میر شمس حسینی نهر والی ، مرید خواجه حاجی علاؤ الدین تربهی . (دیباچه) .

در نه «باب» . ۱- معرفت ماهیت اساس قلب ، ۲- معرفت جاسه اذکار ، ۳- معرفت ماهیت اذکار ، ۴- معرفت مقدمات اذکار ، ۵- معرفت حقیقت و ظریفات اذکار ، ۶- معرفت فکر و مقدمات آن ، ۷- معرفت آداب اذکار ، ۸- معرفت کسوفات و اجلیات ، ۹- معرفت سراقبه .

آغاز : و به نستین وهو المذكور فی قلب اللهم شرفنا بمشاهدة جمالك خلعت و ممالك و رزقا معرفته اسرارک . . . اما بعد تراب اقدام . . . مید میر آخوند شمس حسینی نهر والی .

○ T - 58/8227 : استعلیق ، سده ۵۱۲ ، عنوان ها شکرگرف ، در دفتر کتابخانه نام کتاب «ارشاد المحجوبین» نوشته شده است ، ۷ گ .

● اسرار حقیقت

از خانی . در بخش «مظلومه ها» خواهد آمد .

● اسماء الحسنی ، شرح

از دانشناس .

در فواید و خواص اسماء الحسنی . برای نشانی : یا منکر : ای کشته از هر چه سبب حاجت است یا نقصان و بعضی گفته اند ای سر کشته از ادراک و عقول ، یا قاضی : ای تنگ سازنده رزق و غیر آن بر هر که خواهد به مقتضای حکمت هر که اسم را چهل روز بر چهل لقمه نان نویسد و بخورد از محنت گرسنگی ایمن گردد . یا ایوم : یعنی ای آن که همواره قیام می نماید به تدبیر و حفظ سخن هر که این اسم را وقت سحر بسیار گوید او را تصرف دل ها حاصل آمد و حضرت الانوار ، ولانا نور الدین چغتای قدس سرهم که از مریدان حضرت مرشد صمدانی حضرت میر علی صمدانی . . . گفته اند .

آغاز : یا معز ، ای عزیز گرداننده خاصیت است که در شب جمعه . . . شب دو شنبه این را صد و چهل بار بخواند .

○ F - 41/8333 : استعلیق ، (نور مجید) ، سده ۱۴ - ۱۵ ، عنوانها و نشان ها شکرگرف ، ۲۸ ص ، ۱۷ س . یا مهر «مهر وارث» .

● اسماء الحسنی ، شرح = خاصیت نودنه نام باری تعالی

از ناشناس .

شرح و خواص و ترتیب خواندن اسامی باری تعالی .

آغاز : خاصیت اسم یا الله هر که خواندن این اسم مداومت نماید به روحانیت او فایز گردد و انوار ربوبیت و صفای ماسوی .

○ 49/7275 - O : مستطیع ، سده ۵۱۰ ، مجدول ، راه طلانی و شنکرف و لاجورد ،

ش ۳ در ایاض ص ۲۲۶ - ۲۲۳ .

● اشارات حامدی

از حامد بن چراغ الدین (غایمة کتاب) . نام نگارنده چند گونه آمده است . [ن . ک : انجن : ۳۸ «حامد الله شاه» و موزه : ۱۹۹ «حامد الفقیر بن اکمل البرهان حامد»] ، در نسخه ما تاریخ نگارش ۵۱۰۳۹ آمده است . اما در آن مطالبی مربوط به سالهای ما بعد نیز دیده می شود .

آغاز : شکر مر خدای را که در هر وجود واجب الوجود است و در هر موجود و الالموجود . . . اما بعد . . . حامد که من از برای دوستان ارباب التوحید . . . این رساله اشارات حامدی درست افتاد .

○ I - 52/8222 : مستطیع ، ۵۱۲۷ ، ۳۰ گ (پرتویر مجد اقبال مجددی) .

● اصطلاحات دیوان حافظ

در بخش «منظومه ها» بدقیال دیوان حافظ خواهد آمد .

● اصطلاحات صوفیه ، انتخاب

از سجان رای . که در دیباجه از «غلام علی شاه» و «اصطلاحات متفرقه صوفیه» نام برده است . [ن . ک : مشترک ۳ : ۱۲۶۹ «اصطلاحات سلسله مجددیه» از شاه غلام علی دهلوی] . نام کتاب در دیباجه آمده است . نیز در دیباجه می نویسد : لاله جوالا ناتفه هم در ترتیب این نسخه غریبه داد تلاش و مراقبت داد .

به ترتیب تهجی در ۳۰ «باب» . اصطلاحات عرفانی را شرح کرده است .

آغاز : عبارت رنگین طرز آستین حمد معنی آفرینی زبید که جامه زیبای اصطلاحات ساکنان پوشش وجود واجب حقیقت اوست . . . بعد خاکهای احیاء راقم سطور سجان رای که از بدو صبح شعور در خدشت بزرگان معنی رس و روشن شمیران . . . کرامت مورد شاه شادمان پناه «غلام علی شاه» سلمه الله اقیان ، اصطلاحات متفرقه صوفیه .

○ T - 25/8195 : نستعلیق ، غلام حیدر ، سده ۸۱۳ ، ۱۰۶ ص ، ۱۳ م . (پرفسور
بد اقبال مجددی) .

● اصطلاحات صوفیه ، رساله در . . .

نام نگارنده در برگ ۱۲ الف و در ترقیمه خواجہ عبداللہ انصاری و در برگ ۷ الف شیخ
ابرد کنج شکر و در برگ ۱۲ الف امام غزالی آمده است .
لایبوب .

آغاز : الحمد والصلوات علی ما يستحقها اما بعد شما نصرانته تعالی . . . می گوید رموزی
چند در اصطلاحات صوفیه نوشتیم .

○ T - 89/8258 : نستعلیق ، احمد علی ، ۱۴ مجرم الحرام ۸۱۲۹۹ ، ۳۰ ص ، (پرفسور
بد اقبال مجددی) .

● اصطلاحات عرفانی

از ناشناس .

اول اصطلاحات عرفانی و سپس مسایل عرفانی را نگاشته است . در آن شاگرد خود «عظمت
خان برکی» را یاد کرده است .

○ T - 122/8290 : نستعلیق ، سده ۸۱۲ ، ۶۴ ک ، آغاز و انجام افتاده ، (پرفسور
بد اقبال مجددی) .

● انهار اربعه

از احمد سعید مجددی دهلوی (م ۱۸۶۱/۸۱۲۷۷ م) به خواجہ حاجی علاؤ الدین احمد
نگاشته است .

مراعات و اشغال و تذکری خاندان مجدد الف ثانی را در چهار «نهر» نگاشته است .

آغاز : حمد یجد مر خدایی بی معنا را جل جلاله وعم اواله و صلواته بی عد تثار روح پر
فوح سرور البیاء صاحب قالب قوسین .

[عمان : مشترک ۳ : ۱۲۹۴] .

○ F - 74/8368 : نستعلیق ، ۲۵ جمادی الاول ۸۱۲۸۴ ، عنوان ها شنگرف ، ش ۳ در
مجموعه گ ۱۲ - ۶۵ ، ۱۱ م ، مورثاله زده .

○ F - 16/8309 : نستعلیق ، سده ۸۱۴ ، عنوان و لسان شنگرف ، ۴ ص ، ۱۷ م .
گرم خورده .

● انیس العاشقین

از ناشناس . که در ۸۰۴ از شیخ نظام الدین اولیاء خلعت دریافته بود . در آن می نویسد : این فقیر و برادران فقیر در عرش . . . شیخ نظام الحق و الشریع . . . از پیر دستگیر خود خلعت یافتند . . . در سنه اربع و ثمان مائه .

[ن . ک : مشترک ۳ : ۱۲۹۹ که آنجا به اوشته بشیر حسین (شیرانی ۲ : ۲۰۳) از ضیاء الدین نخشبی دانسته شده است] .

در چهار «باب» : ۱- در معرفت تصوف و حقیقت آن ، ۲- در بیان محض عشق و مایهت آن ، ۳- در بیان خلعت عاشق و سیر آن ، ۴- در بیان وصول الی الله و طریق آن .

آغاز : الحمد لله رب العالمین والحمد لله لور قلوب الماروفین بنور معرفه و احرق اکبار العاشقین .

○ T - 88/8257 : استعلیق ، سده ۵۱۱ ، عنوان ها شرح ، ۴ گ ، (پرنسور هج اقبال مجددی) .

● اوراد

از ناشناس .

اوراد ماه های دوازده گانه .
○ T - 96/8264 : استعلیق ، اله بار بیگ ، سده ۵۱۳ ، آغاز افتاده : بگذارد و در هر رکعتی بعد از فاتحه اخلاص یازده بار بخواند ، ۵۸ گ (پرنسور هج اقبال مجددی) .

● ایضاح الطریقه

از شاه غلام علی دهلوی (م . ۱۱۲۴) .

درباره بیعت و ارادت خود در خاندان قادریه و گسب سلوک در سلسله اقبندیه نکات است .

آغاز : بعد از حمد و صلوة فقیر عبدالله غلام علی شاه عنی عنه گزارش می نماید که بیست و دو ساله بودم .

[عنان : مشترک ۳ : ۱۳۱۱] .

○ T - 76/8245 : استعلیق ، سده ۵۱۳ ، در مجموعه گ ۳۱ - ۶۴ . (پرنسور هج اقبال مجددی) .

● بحر الفراسة الافظ شرح دیوان خواجه حافظ

در بخش «منظومه ۸» به دنبال «دیوان حافظ» خواهد آمد .

● بحر المعرفة

از خورشید احمد مجددی (۱۲۰۱ - ۱۳۲۴ق) . به التماس بعضی مریدان خود در ۱۳۲۴ در بخارا نگاشته است . [ن . ک : ملفوظات شریفه : مقدمه آقای پرفسور محمد اقبال مجددی ص ۲۰ و حاشیه ص ۹۲ - ۹۳] .

در شش «باب» .

آغاز : الحمد لله الذي نور قلوب العارفين بنور معرفته ، و فضل احوال السالكين على العالمين ... اما بعد فقير خورشيد احمد سسمى به بحر المعرفة در اشغال .

[عمان : مشترک ۴ : ۱۳۱۷] .

○ T - 123/8291 تستعلیق ، امام الدین ولد پیر بخش بن محمد پناه بن عظمت الله بن یار محمد بن عبدالباقی بن شاه محمد (از) اتوام قاضی ساکن قصبه نجیبه ضلع امرتسر (هند) ۱۳۱۵ ، ۱۳۱۶ گ . - پس سه برگ ، عزل متسوب به همین نگارنده نوشته شده است . (پرفسور محمد اقبال مجددی) .

● پاس انفاس = سر رشته طریق خواجگان

● تحقیقات

از خواجه محمد پارما (۷۵۶ - ۸۲۲ق) ، خواجه محمد زاهد کابلی آن را مبوب ساخته و دیباچه ای برای آن ساخته است . بنگرید به : مشترک ۴ : ۱۳۴۴ ، ده «باب» آن را نشان داده است .

آغاز : الحمد لله الذي اخترع ماغيات الاشياء به فيض وجود و كساهم حل الوجود .

○ T - 73/8242 تستعلیق ، سال اول جلوس شاه عالم بهادر احمد شاه (= ۱۱۶۱ق) . این نسخه از کتابخانه غلام قادر شاه بتالوی نگارنده چندین کتاب عرفانی به مخزن آخر منتقل شده است . مخشی ، ۲۳۹ گ (پرفسور محمد اقبال مجددی) .

● تمهیدات = زبدة الحقائق

از عین اللغات همدانی ، ابوالمعالی عبدالله بن محمد بن علی میان جی (۱۱۶۱ - ۱۱۹۹ق) . در ۱۱۶۱/۸۰۱۵ م نگاشته است .

در ده «تمهید» .

آغاز : (بخش دوم) : حمد بی حد و ثنای بی عد مر خدای را . . . بدانکه در حق صورت
پرستان و طاهر جوان .

[همان : مشترک ۴ : ۱۳۶۰] .

○ T - 112/8280 : نستعلیق خوش ، نسخ سرخ در عربی ها ، ۵۱۲۰۰ ، ۱۹۷ گ
(پرنسور محمد اقبال مجددی) .

● جزئیات و کلیات = چهل ناموس = ناموس اکبر

از ضیاء الدین نخشی . در سال ۳۰/۵۷۴ - ۱۳۲۹ م به نثر آمیخته به نظم نگاشته است .
در چهل «ناموس» .

آغاز : توحید حمد احدی را که تل عو الله احد الله العمد غلبه احدیت و صمدیت اوست .

[همان : مشترک ۳ : ۱۳۸۴ - موزه : ۴۲۷] .

○ F - 15/8308 : نستعلیق ، میر غالب حسین خلیف سید قربان علی بختاری بریلوی ،
رجب ۵۱۲۷۵ ، (ورق آخر که توقیفه دارد نو لوپس است) ، سده ۵۱۲ ، با سور «قدم علی» مورخ
۵۱۱۶۱ ، عنوانها سنگرف ، ۳۹۸ ص ، ۱۶ م - الکی گرم خورده . بر صفحه عنوان نام آن
«چهل ناموس» نوشته است .

● جواهر ، رساله

از فضل الله بن ضیاء العیاسی (برگ ۱۵ الف و ۳۶ ب) مرید قطب العالم جلال الحق و
الشرع والدين حسين بن احمد بختاری ، پیرامون سالهای ۵۷۸۱ - ۵۷۹۷ (برگ ۱۵ الف و ۳۶ ب)
نگاشته است .

با عنوانهای : ذکر شافزدهم در بیان مراقبه و تفکر ، ذکر هفدهم در خلوت و عزت و
شرائط و آداب آن ، در آن از کتاب «اسرار العارفين» بهره برده است .

آغاز : الحمد لله . . . بدانکه ذکر الله ذکر اسم جامع است مر اعمال قلوب را از مقامات

○ T - 17/8187 : نستعلیق ، سده ۵۱۲ ، سراج ، مجدول ، ۸۰ ص . (پرنسور
محمد اقبال مجددی) .

● چهارده خانواده = رساله حسن بصری

● چهل ناموس = جزئیات و کلیات

● حالت نامه

از «میر باقر علوی علیه ما علیه» (آغاز) ، شاهد میر داماد .

آغاز : حالت نامه میر باقر علوی علیه ما علیه . اعدای عدوه نندسه التي این نخدیه در ریاضت نفس سرگش طریقه حقیقت را حق میداند و سرسبزی و خورس گیاه شیارهش شجره نسبت باسرار لال شهباز سرست (۱) میر ساند و ویرانی معموره باطن میکوشد که حفظ صورت ظاهر .

○ 81/8135 - 1 : نستعلیق ، سده ۸۱۳ ، عنوان شنگرف ، در ریاض گ ۱۹ - ۲۲ .

● حسنات العارفین

از شاهزاده داراشکوه (متول ۱۰۶۹) . آغاز نگارش بد سال ۸۱۰۶۲ بعد ۳۸ سالی (دیباچه) و در سال ۸۱۰۶۴ بد انجام رساله است (خانه) .

آغاز : مرا احدی راست حمد بی حد که حامد و محمود اوست و صمدی راست ثنای یعد .

[معنا : مشترک ۳ : ۱۴۱۱] .

○ T - 28/8198 : نستعلیق شکسته آمیز ، ۸۱۱۲۷ ، جلوس فرخ میر ، ش ۲ همراه مجمع البحرین . گ ۲۵ - ۷۹ . (پرفسور محمد اقبال مجدی) .

○ T - ۶/8208 : نستعلیق ، احمد علی ، ۸۱۲۹۹ ، ۳۰ گ (پرفسور محمد اقبال مجدی) .

● خاصیت نودنه نام باری تعالی = اسماء الحسنی ، شرح

● رساله حسن بصری = چهارده خانواده = فقر نامه

منسوب به حضرت خواجه حسن بصری (م ۷۲۹/۸۱۱۱ م) .

در ذکر چهارده خانواده و چهار کلمه و چهار مقام . ارکان شریعت و طریقت و معرفت را به روش «اگر ترا پرسند ، بگو» نگاشته است . سپس شجره های طریقت و اسب بزرگان : شیخ جلال الدین اویسی ، مرتضی زندی ، در آخر شجره مرتضی زندی سروده است :

«سال تاریخ از خرد چستم
گفت قلم سعید درویشان»

شجره شیخ بهاؤ الدین زکریا ، گرسی نامه شیخ فرید شکر گنج ، شجره خالدان سهروردیه ، گرسی نامه شوث اعظم ، ذکر اولاد حضرت علی .

آغاز : الحمد لله . . . بدانکه این رساله از حضرت خواجه حسن بصری (رح) فرموده اند
حقیقت دست بیعت و ذکر خانواده از کجا ظهور شده است .

[عمان : موزه ۲۴۹ «متر نامه» - مشترک ۲ : ۱۷۰۴ و نیز مشترک ۲ : ۹۹۸ «چهارده
خانواده» .

○ F - 23/8315 : استعلاقی شکسته آموز ، سده ۱۴ ، ۱۳۰۵ ، عنوان ها شنکرف ،
ص ۲۲ ، ص .

● رساله سعدالدین احمد انصاری

از شیخ سعدالدین احمد انصاری کاتبی متخلص به شور عشق . (دیباچه) ، (م ۱۲۲۵)
۱۸۸۰ م . برای لانهای آثار او بنگرید به : موزه : ۸۷۷ .

درباره حقیقت مهدی ، در پاسخ پرسش میان عبدالله ، لایوب ، بی عنوانها .

آغاز : الحمد لله الذی هدانا لی صراط المستقیم المعارف الربویه . . . اما بعد بر ضمایر
اصحاب صراط سویه شرعیه پوشیده نماید که ازین فقیر . . . که بنام سعدالدین انصاری است که
وطن مالوف از توابع بلاد کابل که موسوم به «ده بچی» است ، استفسار و مسألت نموده مضامیل و
کلمات دستگاه . . . مولوی میان عبدالله .

○ O - 48/7275 : استعلاقی ، ضیاء اندین سکنه فصبه پژی ، برای پاسخانمر رحمت الله خان
ولد عنایت الله خان ساکن موضع چمهد ، ۱۹۳۳ ب ، آیات و احادیث و نشان ها شنکرف ، عمراء
دیوان شور عشق که ۳۷۵ - ۳۸۰ ، ۱۵ م . با مهر «رحمت الله خان» مورخ ۱۲۹۲ ه .

● رساله عرفانی

از معین الدین . در ترقیبه نسخه ما منسوب به خواجه معین الدین چشتی اجمیری است .
ن . ک : مشترک ۲ : ۱۴۹۷ که آنجا دو نسخه آن از معین الدین بغدادی دانسته شده است که
برای خواجه قطب الدین دهلوی نگاشته است .
لایوب . مسایل صوفیان .

آغاز : دوست عمراز اهل بیتین برادرم خواجه قطب الدین دهلوی ارشدک الله تعالی رب
العالمین از فقیر معین الدین چند نکته و رمز های وحدانیه که رمز حقیقی .

[عمان : مشترک ۴ : ۱۴۹۷ ش 2721] .

○ T - 124/8292 : استعلاقی ، سده ۱۱ ، ش ۱ در مجموعه گ ۱ - ۷ . (پرفسور
محمد اقبال مجیدی) .

● رساله عرفانی

از معیری ، شرف الدین احمد بن یحیی (۶۶۱ - ۵۷۸۲/۱۲۶۳ - ۱۳۸۰ م) . [ن . ک :
مشترک ۳ : ۱۳۱۹] .

در سیر و سلوک و پندهای صوفیانه ، به نثر روان آمیخته به نظم ، نامیوب .

آغاز : (رساله بندگی حضرت شیخ المشایخ شیخ شرف الدین منیری) . . . بدانکه مردان
حق را چون معرفت درست گشت که حق سبحانه و تعالی ما را از تبستی هست کرده است .

[عمان : مشترک ۳ : ۱۳۹۷ ش 2722] .

○ F - 12/8305 : شکسته نستعلیق خوش ، سده ۸۹۳ ، عنوان ها شنگرف ، ش ۶ در
مجموعه ک ۴۱ - ۴۴ ، ۱۱ ص .

● رساله عرفانی

از ناشناس . سده ۱۱۰۰ ه .
با سرپنده های « باید دانست » . باید دانست که حضرت وجود را که حقیقه الحقایق است
سه مرتبه است که آن را خوب می نامند .

آغاز : الحمد لله . . . یا شیخ عبدالقادر شیخاً الله .

○ T - 118/8286 : نستعلیق ، سده ۸۱۲ ، عنوان ها شنگرف ، ۴ گ . (پرفسور مهد اقبال
مجددی) .

● رساله عرفانی

از ناشناس .
به نثر آمیخته به نظم . در سیر و سلوک و اعمال دل . با سرپندهای « فصله » بی شماره ،
فصل در بیان ذکر خانی ، دریاقتن روح ، دانستین دم .

آغاز : در مشارق آورده است که ذره اعمال القلوب خیر من جبال و الاعمال الجوارح ،
یعنی بهترین علماء اعمال دل است و نزدیک ترین راه ها راه دل است .

○ F - 12/8305 : شکسته نستعلیق خوش ، سده ۸۹۳ ، عنوانها شنگرف ، ش ۷ در
مجموعه ک ۴۵ - ۴۱ .

● رساله عرفانی

از ناشناس . در خالمة آن تاریخ ۱۳۷۵ هـ آمده است که شاید سال نگارش باشد .
ناموب .

آغاز : الحمد لله . . . بدان اسمدک الله تعالى فی الداران ، بیان کرده اند .

○ T - 114/8282 : استعلیق ، سده ۵۱۳ ، ج ۸ ، گ . (پرفسور محمد اقبال مجددی) .

● رساله عرفانی

از ناشناس . که مرید خالواده مجددیه بود . در دیباچه نام خود را لیا ورده است .

در عرفان و سیر و سلوک نشیندیه . ناموب . با عنوانهای : کشف ، اتی اثبات ، لطایف خمسة .

آغاز : بعد حمد و صلوات واضح باد که اکابر طریقه شریفه مقامات قرب در عالم مثال
بکشف صحیح و معاینه صریح دیده .

○ F - 26/8318 : استعلیق ، سده ۵۱۳ ، ج ۱ ، ص ۱۱ ، من .

● رساله عرفانی

از ناشناس .

در باره معرفت حق ، سیر و سلوک و اشغال عرفانه و احوال بعضی مشایخ سلسله چشتیه .

آغاز : الحمد لله . . . قال علیه السلام افضل الذاکر لا اله الا الله بدالکله هر ا طالبی که
در راه معرفت .

○ T - 115/8283 : استعلیق ، سده ۵۱۳ ، ج ۸ ، گ . (پرفسور محمد اقبال مجددی) .

● رساله مکیه ، ترجمه

مترجم ناشناس .

ترجمه رساله مکیه است . مترجم بعضی جا توضیحات و شرح هم لموده است .

آغاز : الحمد لولیه و الصلوة علی نبیه و متبعیه بدانکه از چند گله در خاطر فاطر داعی
ظهور می کرد که سخنان علم سلوک از کتب معتبره اخذ نموده به عبارت فارسی جمع کرده آید . . .
اتفاق چنان افتاد که عزیزی رساله مکی پیش فقیر آورد .

○ T - 121/8289 : نستعلیق ، متن بخط نسخ ، سده ۸۱۲ ، اتمام افتاده ، ۱۳۲ گ ،
(برق‌سور عهد اقبال مجددی) .

● رقعۀ دارا شکوه

از شاهزاده عهد دارا شکوه (۱۰۲۴ - ۶۹ یا ۴۱۰۷۰/۱۶۱۰ - ۵۹ یا ۱۶۶۰ م) فرزند
شاهجهان پادشاه (۱۰۳۷ - ۵۱۰۶۸) . [ن . گ : مشترک ۳ : ۱۴۱۵] .

رقعۀ عرفانی ست ، با سربردهای «لطیفه» .

آغاز : رند لاوبالی شاه ابو المعالی را واضح آنکه میارکبادی که از کرسی نشستین بودند
بکرسی نشست درویشان حقیقت گزین گوشه‌نشین را نظر بر عرش نیست تا بکرسی چه رسد ،
یت ، قطره هر بحر . . . ایکن از گردش یکنقطه جدائیم همه ، دارا شکوه بدرویش نوشته بود چنان
من اگر گویم منم ، ترک ادب است . اگر گویم که من هیچم ، عزیزی که در من است می رفجد
. . . و تو خود را بیچ میگوئی ، پس من هیچ شدم تو خود را نمودی چه باید کرد . درویش
جواب نوشت ای شهزاده تا شهزادگی ترک نکنی شاه نشوی ، تا شاه نشوی ازین سخن آگاه نشوی .
من سکت سلم و من سلم بخا . لطیفه . ای عزیز طلب تخم مرزعه سعادت است .

○ O - 236/7458 : نستعلیق ، سده ۸۱۴ ، ش ۴ در مجموعه ، گ ۳۴ ، ۱۳ ص . فقط
یک برگ است .

● زاد الابرار

از زین الدین چشتی . در سال ۸۱۰۸ نگاشته است . نام کتاب در خاتمه آمده است .

سخنان عرفای متقدمین مانند شیخ احمد بن عاصم الانطالی و ابوالنصر سراج وغیره را در
عرفان و تصایح در سی و هشت «فصل» جمع کرده است . نسخه از آغاز افتاده است .

فصل ۱ : ۶ - فی الاستخاره ، ۲۱ - فی التصوف (و) ماعینۀ آن ، ۱۴ - فی المشاهده ،
۲۱ - فی المعرفت ، ۳۸ - فی الاعراض ابراهیم ادهم .

آغاز : (افتاده) عاجزانیم از درود فرستادن بر پیغمبر (ص) حق بتدی را حق تعالی بجهاد تواند .

[در منابع در دسترس نامی از این کتاب بدست نیامد] .

○ T - 101/8269 : نستعلیق ، بخاتمۀ نگارنده ، ۸۱۰۸ ، ۷۸ گ . (برق‌سور عهد اقبال
مجددی) .

● سر رشته طریق خواجگان = پاس انفاس

از عبدالرحمان جامی (۸۱۷ - ۸۸۹۸/۱۴۱۴ - ۱۴۹۲/۸۱۴۹۲).

در سیر و سلوک به طریق خواجگان ، خواجہ بہاء الحق نقشبند .

آغاز : سر رشته دولت ای برادر بکف آر و این عمرگرامیہ بہ غفلت ، بگذار

. . . بدان افتاک الله عنک و اہتاک بہ ، کہ حاصل طریقہ .

[ن . ک : جامی ۳۷۴ - مشترک ۳ : ۱۳۲۷ و ۱۰۰۰].

○ T - 68/8237 : مستعلیق ، سده ۸۱۳ ، گ ، انجام افتادہ . (پرفسور محمد اقبال

مجددی) .

● سر الفقر

از غلام رسول نقشبندی . در سده ۸۱۳ .

در «مقدمہ» و چند «فصل» بی شماره .

آغاز : اول کلامنا لا اله الا الله ، الاول و الآخر دعواتنا ان الحمد لله رب العالمین . . .

اما بعد متنی دل این نیاز مند . . . نقیر غلام رسول .

[بتکرید بہ : مشترک ۳ : ۱۰۰۰ ، کہ دربارہ نگارندہ بہ تفصیل سخن رفته است] .

○ T - 80/8249 : مستعلیق ، سده ۸۱۳ ، انجام افتادہ ، ۱۱۳ گ . (پرفسور محمد اقبال

مجددی) .

○ T - 79/8248 : مستعلیق ، سده ۸۱۳ ، انجام افتادہ ، ۳۰۷ گ . (پرفسور محمد اقبال

مجددی) .

● سلک السلوک

از نخشی ، ضیاء الدین ہدایونی دہلوی ، (م ۱۳۰۰/۷۷۵۱ م) .

در بیان درویشی و سلوک ، در یک صد و پنجاہ و یک «سلوک» .

آغاز : حمدی کہ از عطر رواج و ارواح اولیاء معطر گردد ، مراحندی را کہ اولیاء

او را غیر او کسی نتواند شناخت . . . و این مجموعہ سلک السلوک نام نهادہ شد .

[ہدیان : مشترک ۳ : ۱۰۰۳] .

○ T - 113/8281 : مستعلیق ، سده ۸۱۳ ، ۱۰۹ گ ، (پرفسور محمد اقبال مجددی) .

● سؤال و جواب

از ناشناس .

سوال و جواب عرفانی و دینی . سوال (اول) همد چیست و ابلیس چیست ، سوال (آخرین) وضو دل چیست -

آغاز : شریعت شرطهای اسلام بجا آوردن است ، طریقت طوق بندگی بر گردن نهادن است و نعتت کردن است و تسلیم شدن و فوکل بر حق نمودن است .

○ F-11/8305 : شکسته استعلیق خوش ، سده ۵۱۲ ، واژه «سوال» و «جواب» شکرزی ، ش ۹ در مجموعه گ ۳۹ - ۴۱ .

● سؤال و جواب = معرفت ذات و صفات

از برعلی لندرهانی بی .

● شرح الهی نامه

در بخش منظومه ها بدنبال «الهی نامه» خواهد آمد .

● شرح حدیقه الحقیقه

در بخش منظومه ها بدنبال «حدیقه الحقیقه» خواهد آمد .

● شرح دعای سریانی = قصیده سریانی ، ترجمه و شرح ...

● شرح دیوان حافظ

در بخش منظومه ها بدنبال «دیوان حافظ» خواهد آمد .

● شرح قصیده خمیره = مشارب الاذواق

● شرح مثنوی معنوی

در بخش منظومه ها بدنبال «مثنوی معنوی» خواهد آمد .

● شمع عرفان

از منشی کدول رام هوشیار فرزند سلطان سنگه قوم کاتبه سکینه ستوطن شاهجهان آباد . نام نگارنده و نام کتاب در دیباچه آمده است . تاریخ نگارش را در دیباچه بدینگونه بروده است :

چون باتمام این مقاله رسید
در گستان عشق می جستم
شاد گشتم ز وضع لیکویش
سال تاریخ ختم دلجویش
از گل باغ معرفت بویش
شد ز روی طرب مراد حاصل

ن . ک : مویذ الشعراء از همین نگارنده در بخش «عروض و قایده» که در ۱۳۴۵ هجری نگاشته است .

فرهنگ کلمات مصطلح عارفان عظام و سالکان گرام مع استاد کلام فاضلان بر استعداد است . به ترتیب الفبائی .

نگارنده ، از شرح دیوان حافظ ، کشف اللغات و مرآة المعانی و برهان فاطح و شرح گلشن راز بهره برده است .

آغاز : با فتاح . این سفینه رموز نهانی و بسم الله این مجموعه اسرار پنهانی که به شمع عرفان موسوم و یادگار است بتمام آشفته رقم . . . غنمات شعار کیول رام هوشیار است .

○ D-14/8494 : مستعلیق شکسته آمیز ، ۱۹ رمضان ۱۸۶۸ (گذا) بایستی ۱۲۶۸/۸
۸ جولائی ۱۸۵۲/۱۹۰۹ ب/۱۲ جلوس ، مزاج الدین ابوظفر محمد بهادر شاه پادشاه ، عنوان ها شنکرف ، ۳۴ ص ، ۱۶ م .

● صفاء المرأت

از شیخ غلام قادر شاه قادری بتالوی فاضلی (پژانه) عند ۱۱۰۷ - ۱۱۱۷/۸ - ۱۶۹۵ -
۱۷۶۲ م) ، فرزند و خلیفه ابوالفتح محمد فاضل الدین بتالوی . برای محمد سلیم نگاشته است .
در شرح سخنان شیخ عبدالقادر جیلانی .

آغاز : هو الاول و الاخر و الظاهر و الباطن ، وهو بكل شی علیهم .

[همان : مشترک ۳ : ۱۶۷۶] .

○ T-12/8183 : مستعلیق ، محمد اسحاق ، ۸۱۳۰۰ ، از روی نسخه غلام جیلانی بن مولوی محکم الدین چاندهری نقل کرده است . (پرنسور محمد اقبال مجلدی) .

● طریقه الحقیقه

از داراشکوه . (م ۱۶۰۹/۵۱۰۶۹) .

آغاز : سبحان الله ، سبحان الله العظیم . رواست ترا خدایی ، و سزاست ترا کبریا ، که
عدم را وجود . . . و باجم طریقه الحقیقت موسوم گشت . (گ ۱۱۲ الف) .

[همان : مشترک ۲ : ۱۶۸۶]

○ T - 60/8229 : نستعلیق ، محمد حسین ، ۱۹۳۳ هجری قمری ، گ ۱۱۹ ب - ۱۳۶ . (پرفسور محمد اقبال مجددی) .

● عقیده صوفیان ، رساله ...

از میان شیخ محمد فضل الله .

نام کتاب و نگارنده ، در ترجمه چنین آمده است «رساله عقیده صوفیان مصنف میان شیخ محمد فضل الله» .

نامیوب . بی عنوان ها . بنگرید به آغاز .

آغاز : الحمد لله . . . بدان ای عزیز ارشدک الله تعالی گره صوفیان که فائزین بوحده الوجود اند بذوق و وجدان چنین یافته اند . درین عقیده داشته اند که حقیقت حق سبحانه و تعالی وجود است .

○ F - 12/5305 : شکسته نستعلیق خوش ، سده ۱۴ ، ش ۸ در مجموعه گ ۵۱ - ۵۶ ،

۱۱ ص .

● فرزند نامه

از غزالی طوسی ، محمد بن محمد (م ۱۱۱۲/۵۰۰۰ م) .

نامیوب . با سریند های «ای فرزند» .

آغاز : بدان ای فرزند و ای دوست مخلص الحال الله بقاءک فی طاعت و سلک .

[همان : مشترک ۴ : ۲۳۹۸] .

○ T - 42/8212 : نستعلیق ، سده ۱۳ ، گ ۲۶ ، (پرفسور محمد اقبال مجددی) .

● فصل الخطاب لوصول الاحباب

از خواجده محمد پارسا بن محمد بن محمود حافظ بخاری (م ۸۲۲ هـ) [شریف التواریخ ۱ : ۳۵] .

آغاز : الحمد لله الادل لخلقه علی وحدانیة با علامه و آیانه .

[همان : مشترک ۳ : ۱۷۴۴] .

○ I-144/7356 : نسخ ، سده ۵۱۳ ، عنوان و نشان شنگرف ، ۴۸۸ ص ، ۲۳ ص . در دو جلد صفائی شده و هر دو به یک شماره .

● فقر نامه

منسوب به پایزید بسطامی (م ۲۳۴ یا ۸۴۹/۵۲۶۲ یا ۶۰۶ م ۱۸۷۰).

لام کتاب در پایان نسخه «فقر نامه» آمده است ، مسایل عرفانی به روش سؤال و جواب .
لامبوب . در آن نام های قطب الدین حیدر ، شیخ احمد جام ، خواجه عبدالله انصاری ، شیخ نعمان ، شیخ معروف کرخی ذکر شده است .

آغاز : الحمد لله . . . اما بعد بندگی حضرت شیخ المشایخ خواجه بازید بسطامی (بایزید بسطامی) قدس الله سره می فرماید از حضرت امام جعفر صادق (رض) روایت می کند .

[ن . ک : مشترک ۳ : ۱۷۵۱] .

○ 7/8816 - م : مستعلیق ، سده ۵۱۳ ، نشان ها شنگرف ، ۲ ص ، ۱۰ ص .

● فواید

از ناشناس . لام کتاب و نام نگارنده به دست نیامده است .

در مسائل عرفانی ، باسر بندهای «فایده» در ۸۳ «فایده» .

۱- فائده . مثال چهار درجه توحید ، ۲- درمیان فرق به میان سیحانی و واقع زاری ، ۳- ۹ ،
۴- مقرر او باد بآن سوال که کرده بود در عالم وحدت نزدیک اهل وحدت وجود یکی بیش نیست
۵- هر سالکی را که ذره از جمال توحید او را لایح و لامح شد ، ۱- بدانکه صحت آموز متوقف بر
شرط طهارت است ، ۲- صوم ، و مطلب از آن اینست که از صوم حرارتی دل پدید آمد ، ۳-
فرق میان عالم و درویش آنست ، ۴- چون حقیقت معنی اسم الظاهر و الباطن ، ۵- همه حجاب
ها بر نخیزد اما حجاب عزت و کبر ، ۶- در معنی توبه ، ۷- ابو یزید گفت (رح) المعرفة آن
تفرق آن حرکات الخلق و سکنااتهم ، ۸- قوله تعالی و هو الذی خلق الموت . . . ، ۸۳- خواجه
سهیل عبدالله میگوید که بی مثال است تا من سخن باحق میگویم .

آغاز : بسم الله . فایده ، مثال چهار درجه توحید مثال جوز است ، درجه اول توحید پوست
اول جوز است ، درجه دوم توحید پوست دوم جوزست ، درجه سوم توحید مژم جوز است ، در
چهارم توحید روغن مژم .

○ I-34 : مستعلیق شکسته آویز ، سده ۵۱۱ ، ۵۶ ص ، ۱۰ ص . همراه مکتوبات

مبصری ، موراله زده .

● قصیده سربانی ، ترجمه و شرح ... = شرح دعای سربانی

متن به نظم عربی ، به این مطلع :
 انا الموجود فاطلبنی تجدنی
 فان اطلب سوائی لم تجدنی

شرح از ضیاء الدین نخشبی دهلوی (م ۱۳۵۰/۱۷۰۱ م) .

آغاز : قال رسول الله (ص) يا اصحابي اعملوا ان هذه السورة من كتاب الله ... مثنوی .
 حمد مر بادشاه بر حق را - ذوالجلال جلیل مطلق را ... (آغاز شرح) انا الموجود ... بیاید
 دالست که قوله انا مبتداست و الموجود خبر مبتدا .

[همان : مشترک ۳ : ۱۶۲۲ - موزه : ۸۷۵] .

○ F-68/8361 : استعلیق ، (غلام نبی ، ۱۳۲۰۰) ، عنوانها و نشانها شنکرف ،
 ۸۰ ص ۱۳ ، ص .

● قصیده سربانی ، ترجمه و شرح ...

ترجمه و شرح از مسکین تقی . [همان : مشترک ۳ : ۱۶۲۳] .

آغاز : (دیباچه) سیاس بقیاس آن بادشاه را - که پیدا کرد از ناپود ما را - (متن) انا
 الموجود ... (ترجمه) منم موجود ای طالب کجای - چرا در حضرت ما در نیایی .

○ A-46/8622 : نسخ در عربی ها و استعلیق در فارسی ها ، سده ۱۵ ، ۱۸ ، ص ،
 ۱۰ ص .

● کشف المحجوب

از علی هجویری معروف به دانای گنج بخش (م ۱۰۷۲ - ۳/۶۶۵) .

آغاز : ربنا اتنا من لدنک رحمة ، وعی لنا من امرنا رشدا .

○ T-34/8204 : استعلیق شکسته آبیض ، سده ۱۱ ، عنوانها شنکرف ، ۱۷۲ گ .
 الجام اقتاده ، (پرفسور محمد اقبال مجددی) .

○ 7354 : استعلیق ، رحیم بخش کاتب القرآن ، ساکن دارالسلطنت لاهور در گذر موتی
 دروازه کوچک کمان گران آغاز کتابت غره ربیع الثاني ۱۲۷۶ هـ و اختتام بتاريخ ۲۱ جمادی الثاني
 ۱۲۷۹ هـ ، خطبه و آیات قرآنی بخط نسخ شنکرف ، عنوانها شنکرف ، سراج زینا ، صفحه اول و
 دوم منقش و مذهب ، در دو جلد صحافی شده است . نسخه کامل ، شماره هر دو جلد یکی است .

● گنج الاسرار

از خواجه معين الدين حسن سجزي (م ۶۲۳)، در ۱۰ مجرم ۵۰۶۱ نگاشته است (دبپاچه) در بستان و پنج «معرفت».

آغاز: حمد متواتر و ثنای متکثر مر حضرت بی نیازی را که اطباق سماوات و الارض بی متون... اما بعد مصنف معين الدين حسن سجزي (رح) میگوید... سته احدی و ستین و خسته مایه برای تلقین علماء... گنج الاسرار نام نهاده.

[همان: مشترک ۳: ۱۸۲۸].

○ T-72/8241: سده ۱۱، عنوانها شنگرف، ۳۳ گ، انجام افتاده. (پرفسور

هد اقبال مجددی).

○ T-95/8263: مستعلق، برای پاسخ خاطر حافظ شاه مجد بن حافظ پیر بخش ساکن

دروازه فیلی، سده ۱۲، عنوانها شنگرف، آغاز افتاده: بدانکه پیر و مرید هر دو در ۷۰ گ، (پرفسور هد اقبال مجددی).

● لطایف صوفیه

از صوفی بن جوهر جهجهانوی، مرید شیخ وجیهه الدین گجراتی، به سال ۸۱۰۰۶/

۸ - ۱۰۹۷م نگاشته است (دبپاچه).

در ۱۸۹ «لطیفه» به نقل از کتاب های صوفیان با نام آنها.

آغاز: حمد کلی کبریای را سزد که رقوم قضا و قدر را بر صفحه امکان نگاشته احکام نظام کار عالم ارواح و اجسام را ازان استنباط نمود... میگوید بنده ضعیف صوفی بن جوهر الجهجهانوی.

[همان: مشترک ۳: ۱۸۳۸].

T-13/8184: مستعلق، روز یکشنبه غره جمادی الاول ۱۲۹۵، از روی نسخه نوشته

۵۱۰۳۶، ۱۶۰ گ. (پرفسور هد اقبال مجددی).

● لمعات

از فخر الدین عراقی. (۶۱۰ - ۸۶۸/۱۲۱۳ - ۱۲۸۹ م). هنگامی که به روم رفته بود:

(۶۶۹ - ۸۶۷۲)، نگاشته است.

در بستان و هشت «لمعه».

آغاز: الحمد لله الذی نور وجهه حبیبیه بتجلیات الجمال... کلمه چند در بیان مراتب

عشق برسنن سواحل بزبان وقت املا کرده.

[همان : موزه : ۲۶۰ - مشترک ۳ : ۱۸۴۰]

○ T-9/8180 : ت. تعلیقی و نسخ ، سده ۵۱۳ ، عنوان ها شنکرف ، انجام افتاده .
ص ۹۲ . (پرفسور محمد اقبال مجددی) .

● شرح لمعات

متن از فخر الدین عراقی ، شرح از ناشناس .

آغاز : (دبایچه) لایحقی علی ذوی العقول بر اهل بصیرت پوشیده نیست که کتاب مسمی به
لمعات که از فخر الملة والدين حضرت عراق است . (متن و شرح) الحمد لله الذی نور وجه . . .
جمع معاهد مختص است حضرت وجود مطلق را که روشن گردانید و در ظهور آورد .

○ T-10/8181 : استعاری طلبگی ، سده ۵۱۳ . متن شنکرف ، ۱۲۴ ص ۲۵ ص .

● لمعات القادریه

از محمد فاضل عنایت آینه (م ۱۱۵۱ - ۹/۱۰۳۸ م) . تخلص مباح در سروده هایش آمده
است . به سال ۱۱۱۶ / ۱۷۰۴ م :
گفت هاتف که بگو تاریخش به زبان
مادما کرد قبولش شاه جهان

در آغاز آن فصل بندی نشان داده شده ، و درمآه آمده است که این رساله بر سه «لوامع»
و «مقدمه» و «خاتمه» مشتمل است .

آغاز : به تو فینش چو روشن دهم آواز
معن را هم به لاش کردم آغاز

[همان : مشترک ۳ : ۱۸۴۹]

○ T-23/8193 : ت. تعلیقی ، بغامه نگارنده ، بامهر او «ز عنایت محمد فاضل عارف ۱۱۱۵ هـ»
عنوان ها شنکرف ، ۲۵۹ گ ، ص ۲۱ ص . (پرفسور محمد اقبال مجددی) .

● مجمع البحرین

از داراشکوه . در بخش هندویی خواهد آمد .

● مخزن هدایت و مرآت المعرفت

از شاه محمد قزوینی بن شیخ کرم الدین . ملفوظات و سخنان مرشدش شیخ الهی بخش را در
سال ۱۲۸۱ هـ جمع کرده است . و در همان سال در گذشته بود . (برگ ۵ الف) .

فهرست ۱۷۲ عنوان در آغاز آورده شده است . ۱- ذکر دلیای نانی ، ذکر جمعه و ایام دیگر ، ۲- ذکر سلمان فارسی ، ۱۰- ذکر امامین حسن و حسین ، ۱۳- ذکر سید حسن رسول نما ، ۴۹- ذکر شیخ محمد طاهر لاهوری خلیفه مجدد الف ثانی .

آغاز : الحمد لله . . . اما بعد ، می گوید فقیر فقیر عباد الله الصمد شاه محمد قریشی ولد شیخ کرم الدین .

○ T-62/8231 : نستعلیق ، بخامنه نگارنده ، (۱۲۸۱ هـ) ، ۲۰۰ گ . (پرفسور محمد اقبال مجددی) .

● مدینه القلب

از لاشناس . در دیباچه و خاتمه نام خود را لیاورده . نام کتاب در دیباچه آمده است .

ناجیب . به نثر آمیخته به نظم . با سربرندهای « بیت » ، « مثنوی » . در مسائل عرفانی : علم ، حلم ، یقین و حکمت دین و دیانت . در دیباچه میگوید : « روزی تشکر میگردم و از تحول احوال تعجب میبردم که باوجود عقل و ادراک که حق سبحانه و تعالی انسان را عطا کرده از صواب صواب بجانب خطا چگونگی میگردم . »

آغاز : جنس حسد مختص است مر حاکمی را که مدینه قلب انسان بلوای شاه عقل بر افراخت و بارشاد سیر ترویج آن شاه عالی جاه را مفتون جمال عشق ساخت .

○ F-12/8305 : شکسته نستعلیق خوش ، سده ۵۱۲ ، عنوانها شکرگرف ، ش . در مجموعه گ ۲۴ - ۳۸ .

● مراتب (سلوک)

از زلف احمد و آنت مجددی (دیباچه) [۱۲۰۱ - ۱۲۳۹ هـ] از مریدان شاه غلام علی دهلوی (م ۱۲۴۰ هـ) .

در یک « مقدمه » و ۱۷ « فصل » و یک خاتمه .

مقدمه در ترغیب بیعت مرید بدست شیخ کامل و آداب او ، فصل ۱- در بیان ذایره مکان وما بتعلق بها ، ۲- ذایره ولایت صغری ، ۳- ذایره ولایت کبری ، ۴- در بیان ذایره ولایت علیا ، ۵- ذایره کمالات نبوت ، ۶- ذایره کمالات رسالت ، ۷- ذایره کمالات اولوالعزم ، ۸- ذایره حقیقت کفیه ربانی ، ۹- ذایره حقیقت قرآنی ، ۱۰- ذایره حقیقت صلوة ، ۱۱- ذایره محبوبیت ، ۱۲- ذایره لایعین ، خاتمه کتاب در بیان طریقه توجیه نمودن . . .

آغاز : الحمد لله الذى جعل الاولياء ورثة الانبياء وارسل الانبياء . . . فخير رؤف احمد
بتخلص به رأيت . . . بعضی از اجزاء برادران دینی .

○ T - 76/8245 : مستعلق ، سده ۵۱۳ ، عنوان ها شنکرف و قاصواتا در مجموعه

ک ۱ - ۳۱ .

● مراقبات - مراقبه ، رساله در . . .

از لاشناس . و به نوشته پرفسور مهد اقبال مجددی : از شاه ولی الله دهلوی .

لامبوب . با عنوانهای : مراقبه معیت ، مراقبه لطیفه قلب ، لطیفه روح ، لطیفه سر ، لطیفه
ذاتی ، لطیفه اخفی ، مراقبه محبت اول ، محبت ثانی ، مراقبه بسمی اسم الظاهر . . . مراقبه حقیقت جدید .

نام کتاب در آغاز «مراقبات» نوشته است .

آغاز : (بی دیباچه) : مراقبه احدیت فیض احدیت می آید ازان ذات پاک که بیچون و
بی چگون است .

○ F - 74/8368 : مستعلق ، (۵۱۳۸۴) ، عنوانها شنکرف ، ش ۱ در مجموعه ک ۱ - ۸۰ ،

۱۳ س . در نسخه نام نگارنده بدست لایحه است .

○ T - 117/8285 : مستعلق ، سده ۵۱۳ ، ک . سپس آن یک نظم از خواجه احمد

نقشبندی است (پرفسور مهد اقبال مجددی) .

● مسالك الاطوار و مشارق الانوار

از مهد باقر واعظ تبریزی .

در مقامات عرفانی و اخلاق شیمی اخباری در چهل «مسلك» .

۱- تفکر ، ۵- تپن ، ۱- بیان حال قلب ، ۱۰- عزت و تقود ، ۲۰- استغنا ، ۲۵- اکل
حلال ، ۳۰- بیان حال ازدواج و تحول .

آغاز : حمد و ثنای یحیی خالصی راست که سالکان مسالك اطوار را طریق شرایع احکام

(منزوی) .

[همان : منزوی ۲ : ۱۳۸۴] .

○ ش ۹ : استعلیق ، سده ۵۱۰ ، آغاز افتاده : به مرتب عشق . . . کرد که انا عرضنا الامانة على السموات والارض ، هادی که گمراهان . آغاز و انجام افتاده ، ۱۴۷ گ . (پرفسور محمد اقبال مجددی) .

● مشارب الاذواق = شرح قصیده خمیره

از میر سید علی همدانی . (۷۱۳ - ۷۸۶/۸۷۱۳ - ۱۳۸۴ م) .

۲۰ بیت قصیده میمیه خمیره این فارسی (۵۷۶ - ۵۹۲/۱۱۸۱ - ۱۲۳۴ م) را گزارش کرده است .

آغاز : حمد اعم و ثناء اتم حضرت ودودی را که صفای مؤدت و وفای محبت را تاج .

[همان : مشترک ۳ : ۱۹۲۱] .

○ T - 18/8188 : نستعلیق ، سده ۵۱۲ ، سرلوح طلایی ، مجبول ، ۵۲ ص ۱۵۰ ص .

● مصباح الهدایه = مصباح الهدی

از ولی رام بنوالی ، به روزگار شاهزاده داراشکوه (۱۰۲۴ - ۵۱۰۶۹) نگاشته است .

به نثر آمیخته به نظم . در مسائل نظری و عملی صوفیان است * با سربرندهای «ای عزیز» .

آغاز : بعد از حمد موقوره و ستایش لاسمبوره مرذات پائی را که اصل ذات همه اشیاء

است .

[همان : مشترک ۳ : ۱۹۲۸ - موزه : ۲۷۰] .

○ O - 340/7561 : شکسته نستعلیق ، سده ۵۱۳ ، گ ۱ - ۵۹ ، ۱۴ ص . نام کتاب

در صفحه عنوان و صفحه انجام «مصباح الفرح» یاد شده است .

● مصباح الهدایه و مفتاح الکفایه

از محمود بن هلی کاشانی ، عزیز الدین محمود لفظی کاشانی بلخ (م ۸۷۳۵/۱۳۳۵ م) .

در ده «باب» و هر باب در ده «فصل» .

آغاز : حمدی که لمعات صدق و لطفات اخلاص آن دیده جان را متور و دماغ دل را معطر

دارد ، نثار حضرت پادشاهی که وجود .

[همان : مشترک ۳ : ۱۹۲۹] .

○ T - 11/8182 : نستعلیق ، سده ۵۱۲ ، محشی ، ۵۹۲ ص . (پرفسور محمد اقبال مجددی) .

● مظهر الجلالیه = مظهر جلالی = ملفوظات جلال الدین

ملفوظات مخدوم سید جلال الدین حیدر ثانی حسینی حسینی البغاری (در نسخه ما چین آمده است) مطلب به مخدوم جهانیان جهانگشت، اوچی (۷۰۷ - ۱۳۰۸/۱۳۸۴ م) .
[مشترک ۳ : ۱۳۸۱] .

کرد آورده : صلاح الدین شاه . (خاتمه) .

آغاز : الحمد لله الذي اشرف الانبياء بالمعجزات و اکرم الاولياء بالكرامات . . . بدانکه ای عزیز حضرت الوهاب از جمیع مخلوقات آدم را شرف داده .

[همان : مشترک ۳ : ۱۹۳۷ «مظهر جلالی»] .

○ F - 2/8295 : استعلاقی ، سده ۱۳ ، عنوان و اشان ها شنگرف ، مجدول ۳ راه شنگرف ، ۷ ص ، ۱۴ من . نام کتاب در پایان نسخه «مظهر الجلالیه» آمده است .

● معرفت ذات و صفات = سؤال و جواب

در ترقیمه به شرف الدین بوعلی قلندر پائی (م ۸۷۲۴) منسوب شده است .

به روش پرسش و پاسخ . نسخه از آغاز افتاده است . برای اشانی از ک ۳ سؤال . چون مؤمن ببرد جانفش به آسمان برسد کجا دارد . ج . بگو چون مؤمن ببرد جانفش به آسمان نمی برسد بلکه بالای له میفرمی برسد .

[همان : مشترک ۳ : ۱۹۰۴] .

○ T - 63/8283 : استعلاقی ، نام کاتب نحو شده است ، ۳ جمادی الثانی ۱۲۶۹ ، در مجموعه ک ۲ - ۱۲ ، آغاز افتاده . مجد نام وجود خای دارد اسم برابر موصوف است .

● مکتوبات امام ربانی = مکتوبات مجدد الف ثانی

● مکتوبات بیست و هشت = مکتوبات منیری

● مکتوبات دو صدی = مکتوبات منیری

● مکتوبات صدی = مکتوبات منیری

● مکتوبات مجدد الف ثانی - مکتوبات امام ربانی

از شیخ احمد سرهندی . (م ۱۰۳۴/۹۱۰۳۴) .

- آغاز : (دفتر ۱) : الحمد لله . . . اصناف ما حمده جمع خلده ، كما يحب ربنا و یرضی .
 (دفتر ۲) : الحمد لله حمداً کثیراً طیباً مبارکاً علیه و كما يحب ربنا و یرضی والصلوة والسلام .
 (دفتر ۳) : بسمله . . . اما بعد این کلمات طیبات و حروف عالیات که هر نقطه .

همان : مشترک ۳ : ۲۰۰۱ - ۰۱ و ۰۲ : [۲۷۳] .

- 29 - I : نستعلیق ، ۸۱۱۴۲ ، عنوانها شنگرف ، دفتر دوم ، آغاز برابر نمونه ،
 ۲۷۸ ص ، ۲۱۰ ص .

- 13 - I : نستعلیق ، ۲۷ شعبان/۹ ، سده ۸۱۳ ، عنوانها شنگرف ، دفتر سوم ، آغاز
 برابر نمونه ، ۴۴۲ ص ، ۱۸۰ ص .

● مکتوبات منیری

از شرف الدین احمد منیری (۶۶۱ - ۵۷۸۲/۱۲۶۳ - ۱۳۸۰ م) . گرد آوری زین بدر عربی
 نامه های عرفانی . در سه مجلد .

۱- مکتوبات صدی ۲ - مکتوبات دو صدی ، ۳- مکتوبات بیست و هشت .

- آغاز : (مکتوبات صدی) : سراس بی پایان و ستایش فراوان مر حضرت پاک خداوندی را .
 (مکتوبات دو صدی) : الحمد لله الذی وقف للمشاخ ما یجوز من الاکرام [موزه : ۲۷۵] ، (مکتوبات
 بیست و هشت) : الحمد لله . . . اما بعد آنکه این چند مکتوب مرغوب که بتحریر پیوسته نعا
 آنست که مدت بیست و پنج سال .

همان : مشترک ۳ : ۲۰۱۱ - موزه : [۲۷۵] .

- 34 - I : نسخ و نستعلیق شکسته آمیز ، ۱۸ ذیحجه/۹ ، سده ۸۱۱ ، مکتوبات صدی
 آغاز : برابر نمونه ، ۵۶۶ ص ، ۱۵۰ ص .

- 6 - I : نسخ ، سده ۹ - ۸۱۰ ، مکتوبات دو صدی ، آغاز : (افتاده از مکتوب سوم)
 منقود طلبند در سکر عالم عشق همه این گویند ، ۷۰۰ ص ، ۱۰ ص . انجام افتاده از مکتوب ۱۰۴ .

- 10 - I : نستعلیق ، سید محمد علی ، ۸۱۰۹۳ ، عنوانها شنگرف ، مکتوبات بیست و
 هشت ، آغاز برابر نمونه ، ۱۸۸ ص ، ۹۰ ص .

● ملفوظات جلال الدین = مظهر الجلالیه

● مکتوب نظام الدین احمد بدایونی

از شیخ نظام الدین احمد بدایونی (بدایونی؟).

این مکتوب مختصر در زمینه توحید وجودی است که به حسام الدین نوشته شده است.

آغاز: مکتوب در بیان توحید، برادرش شیخ حسام الدین دام عشته به آواز بنده نظام الدین بدایونی (کذا) که دوستدار عالم است.

○ T - 43/8213 : استعلیق، (ملا علی خان بن ملا علی عرف ملکندی، ۱۱۲۶هـ)، در

مجموعه گ ۱ - ۶.

● ملفوظات عبدالقادر جیلانی

از شیخ عبدالقادر جیلانی.

در آغاز مکتوب ایشان است و سپس سخنان ایشان.

آغاز: مکتوب از زبان دربار گوهر نثار حجة الله فی الولايت قطب المشایخ فی السماء والأرض سید عبدالقادر جیلانی.

○ T - 124/8292 : استعلیق در فارسی ها و نسخ در عربی ها، سده ۱۱۱۱هـ، ش ۲ در

مجموعه گ ۸ - ۲۸. (پرنسور محمد اقبال مجددی).

● ناموس اکبر = جزئیات و کلیات

● نزهت الأرواح

از امیر حسینی هروی، حسین بن عالم. در سال ۱۳۱۱/۱۳۷۱ م (ک ۸۹ الف، نسخه

شماره: T - 46/8216) نگاشته است.

در بیست و هشت «فصل» بنام «نزهت الأرواح».

آغاز: بتولیتش چو روشن دهم آواز: سخن را هم به لامش کردم آغاز

... سیاس و قیاس و منتهای بی منتهای مر مانی را که ملکش، آغاز ۳: الحمد لله ...

علی کل حال و فی کل حین ...

[همان: مشترک ۴: ۲۰۰۶ - موزه: ۲۷۶].

○ T - 86/8255 : نستعلیق ، سده ۱۱ هـ ، عنوانها سرخ ، آغاز برابر نموده ۲ ، انجام افتاده ، ۷۱ گ (پرفسور مهد اقبال مجددی) .

○ T - 46/8216 : نستعلیق ، م ح م ن (محسن) بن حسن کشمیری ، ۱۱۱ هـ ، آغاز برابر نموده ۱ ، ۸۹ ص ، (پرفسور مهد اقبال مجددی) .

○ T - 47/8217 : نستعلیق خوش ، ۷ چلوس فرخ سیر ، ۱۱۳ هـ ، در شاهجهان آباد ، آغاز برابر نموده ۱ ، ۱۴۲ گ . (پرفسور مهد اقبال مجددی) .

○ T - 99/8267 : نستعلیق ، سده ۱۲ هـ ، آغاز و انجام افتاده ، ۱۰۸ گ ، (پرفسور مهد اقبال مجددی) .

● نشاط العشق = نشأة العشق = نشاط العاشقین

متن رساله مشهور به «عقوبه» از شیخ عبدالقادر جیلانی به عربی ، گزارش فارسی از عبدالقادر بن حسن بن علی مکی حسینی جیلانی .

لامیوب .

آغاز : سپاس و ستایش مر حضرت واجب الوجود را که احدیت در وحدت منزله منزه کرده و اعتبارات اربع را در احدیت ظاهر کرده .

[همان : مشترک ۳ : ۲۰۶۷ - موزه : ۲۸۰] .

○ T - /۹ : تاریخ و نشانی شماره یاد نشده است . گ ۱۴ - ۲۳ در مجموعه (پرفسور مهد اقبال مجددی) .

● نقیبه ، رساله . . .

از عرف شیرازی . (م ۱۰۹۱/۹۹۹ م) .

با عنوانهای : «ای نفس ، ای نفس» .

آغاز : حمدی که از لهابت شاهستگی منزله از شائبه تعین و تخصیص آمده ، اجمالاً در حوصله .

[همان : مشترک ۳ : ۲۰۷۴ - موزه : ۲۸۱] .

○ O - 14/7247 : نستعلیق خوش ، سده ۱۱ هـ ، سرلوح ، صفحه اول و دوم منقش طلا و شکرک و لاجورد زیبا ، عنوانها سفید و طلایی چدولیند طلایی ، ش ۱ در کاپات عربی گ . . .

● نکات الاسرار

از آدم بنوری ، شیخ (م ۵۳ . ۸۱۰) ، از مردان حضرت مجدد الف ثانی (ن . ک : حدیقه الاولیاء از لاهوری فهرست رهنما) .

در چهار «فصل» : ۱ . آغاز ، ۲ . ظهور و شکست ، ۳ . ظهور و شکست ، ۴ .

آغاز : حامد آلمن انظر سره بحقیقت الانسان ، لجعل فی الارض خلیفة قلبه بوسعہ .

[همان : مشترک ۳ : ۲۰۷۸] .

○ T - 81/8252 : استعلیق ، سده ۵۱۲ ، در بلدہ وزیر آباد محلہ پدر آباد ، عنوانها شکر ، آغاز : (اتحاد) : صعب پیش از ظهور آن ابن خطبه خوانده باشند . ۷۷ برگ . (پرسور پد اقبال مجددی) .

○ T - 39/8209 : استعلیق شکسته آمیز ، پد قبول خان بنوری برای شیخ پد سمیع الله بنوری ، ۱۹۲۳ ب ، ۱۱۶ برگ ، در پایان شجره نامه نگارنده آمده است . (پرسور پد اقبال مجددی) .

● نود ونه نام باری تعالی = اسماء الحسنی ، شرح ...

● نهاية الكمال

از غلام قادر شاه بتالوی قادری فاضلی (م ۱۷۶۲/۵۱۱۷۶ م) مرید شیخ ابو انفرح پد فاضل الدین قادری (ک ۲۸ - الف) .

به اثر آمیخته به نظم . در اثبات و جواز کلمه «یا شیخ عبدالقادر جیلانی شفیاً الله» . در اشغال و سراقیت های گروه قادریه . نامیوب .

آغاز : هو الاول و الاخر و الظاهر و الباطن . متنها بی متنها مر ذاتی را که هموست پد بصفت خود و هموست محمود بآیات خود ، همه محامد ناشی از اوست .

[همان : مشترک ۴ : ۲۰۸۹] .

○ T - 50/8220 : استعلیق شکسته آمیز ، سده ۱۲ - ۵۱۳ ، مجدول ، ۲۸ گ ، ۱۳ مر . (پرسور پد اقبال مجددی) .

● هدایت الطالبین

از شاه ابو سعید مجددی (۱۱۹۹ - ۱۷۸۱/۸۱۲۵۰ - ۱۸۳۵م)

در هشت «فصل» .

آغاز : بعد حمد و صلوة ، کینه درویشان بلکه لنگ و عار ایشان ابو سعید مجددی بسبب
و طریقتاً .

[عمان : مشترک ۳ : ۲۱۲۰] .

○ T - 53/5323 : متعلق ، ۸۲ ، ۸۱۲۸۳ ص . (برفسور مهد اقبال مجددی) .

● [عمان : مشترک ۳ : ۲۱۲۰] .
● T - 53/5323 : متعلق ، ۸۲ ، ۸۱۲۸۳ ص . (برفسور مهد اقبال مجددی) .

● T - 53/5323 : متعلق ، ۸۲ ، ۸۱۲۸۳ ص . (برفسور مهد اقبال مجددی) .

● [عمان : مشترک ۳ : ۲۱۲۰] .

● T - 53/5323 : متعلق ، ۸۲ ، ۸۱۲۸۳ ص . (برفسور مهد اقبال مجددی) .

● [عمان : مشترک ۳ : ۲۱۲۰] .

● T - 53/5323 : متعلق ، ۸۲ ، ۸۱۲۸۳ ص . (برفسور مهد اقبال مجددی) .

● [عمان : مشترک ۳ : ۲۱۲۰] .

● T - 53/5323 : متعلق ، ۸۲ ، ۸۱۲۸۳ ص . (برفسور مهد اقبال مجددی) .

● [عمان : مشترک ۳ : ۲۱۲۰] .